

Министерство образования и науки РФ
ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный технический университет»

Кафедра ТПОПиТ
Курс «Дизайн»

УТВЕРЖДАЮ

Ректор ФГБОУ ВО «ДГТУ»,
д.т.н., профессор



Исмаилов Т.А.

2018г.

ПРОГРАММА
вступительного испытания в аспирантуру
по направлению 29.06.01 – Технологии легкой промышленности

Одобрена на совместном заседании
кафедры ТПОПиТ и курса «Дизайн»
(протокол № 1 от 12 сентября 2018г.)

Заведующая кафедрой ТПОПиТ,
д.т.н., доцент

Демирова А.Ф.

К.т.н., доцент

Азимова Ф.Ш.

Заведующая курсом «Дизайн»

Парамазова А.Ш.

Введение

В основу настоящей программы положены следующие дисциплины: Технология изделий легкой промышленности, Материаловедение изделий легкой промышленности, Конфекционирование материалов для одежды, Текстильное материаловедение, Химическая технология текстильных материалов.

Технология изделий легкой промышленности

Характеристика методов соединения деталей одежды. Виды ниточных швов, сравнительная характеристика и область применения. Основные показатели свойств ниточных швов. Технологическая характеристика и применение стачивающих и специальных машин. Характеристика клеевых материалов, применяемых при изготовлении швейных изделий. Методы обработки деталей одежды при клеевом соединении. Значение клеевой технологии для комплексной механизации швейного производства. Направление совершенствования методов клеевого соединения деталей одежды. Назначение ВТО швейных изделий. Характеристика операций. Технологическая характеристика оборудования для ВТО швейных изделий, область его применения. Направление совершенствования оборудования ВТО. Характеристика методов обработки. Экономическая оценка эффективности методов обработки. Технологический процесс изготовления швейных изделий, способы представления. Графическая модель технологического процесса швейных изделий. Процессы изготовления верхней одежды. Проектирование новых методов обработки. Комплексная механизация обработки и сборки деталей швейных изделий. Перспективы разработки прогрессивной технологии, механизации и автоматизации обработки одежды на основе применения усовершенствованных конструкций швейных изделий.

Технический контроль качества швейных изделий. Методы проверки качества готовых изделий. Характеристика операционного контроля на швейных предприятиях.

Материаловедение производств легкой промышленности

Строение и свойства текстильных волокон и нитей. Строение текстильных материалов. Отделка текстильных материалов. Геометрические свойства, линейная и поверхностная плотности материалов. Механические свойства текстильных материалов. Физические свойства текстильных материалов. Изменение линейных размеров материалов. Износостойкость текстильных материалов. Основные виды тканей. Основные виды трикотажных полотен. Основные виды нетканых полотен. Натуральный мех. Искусственный мех. Швейные нитки. Клеевые прокладочные материалы. Утепляющие материалы. Прокладочные материалы. Натуральная и искусственная кожа и пленочные материалы. Отделочные материалы и фурнитура.

Систематика швейных изделий и материалов для изготовления одежды. Ассортимент материалов. Теоретические основы и практические методы конфекционирования материалов для одежды. Влияние характеристик строения и свойств материалов на конструктивные и эстетические свойства одежды. Формообразование и формоустойчивость деталей одежды. Прогнозирование свойств и качества одежды.

Фактура как элемент композиции. Разнообразие фактур, структур, рисунков материалов для одежды, обуви. Сочетания и пропорциональные соотношения материалов по фактуре в композиции костюма.

Орнамент и функции орнамента в костюме – одежде, обуви и аксессуарах.

Ассортимент современных швейных изделий и изделий из кожи, влияние моды на обновление и развитие ассортимента, а также на процесс художественного проектирования костюма и потребительские свойства готовых изделий. Виды стилевых решений современного костюма, специфика художественного моделирования одежды, обуви – серийного,

массового, индивидуального производства. Эстетическая оценка качества готовых изделий.

Материаловедение производств текстильной промышленности

Полимерные вещества, образующие текстильные волокна, пленки, кожи, их строение и свойства; аморфное и кристаллическое состояние полимеров, их молекулярная и надмолекулярная структура; текстильные волокна и нити, их получение и строение; строение и получение тканей, трикотажных и нетканых полотен; состав и строение кожевенных, меховых, пленочных материалов; основные характеристики структуры материалов, приборы и методы их определения; геометрические свойства материалов; механические свойства при растяжении, изгибе и сжатии материалов; современные теории прочности твердых тел; релаксационные процессы в материалах; фрикционные, электрические, оптические, тепловые свойства материалов; сорбционные свойства и проницаемость материалов; износ и износостойкость материалов; основные характеристики свойств материалов, приборы и методы их определения; определение сортности материалов по стандартам.

Химическая технология текстильных материалов

Теоретические основы химической технологии текстильных материалов; химическое строение текстильных волокон; физическая структура текстильных волокон; свойства текстильных волокон; подготовка текстильных материалов; технология подготовки текстильных материалов к крашению и печатанию; крашение и печатание текстильных волокон, теоретические основы печатания текстильных материалов; конъюнктура производства и потребление красителей для текстиля; крашение и печатание кислотными и хромовыми красителями; крашение и печатание активными красителями; колорирование красителями, которым придается временная технологическая растворимость; крашение и печатание пигментами;

получение белых и цветных узоров с помощью вытравной и резервной печати; колорирование текстильных материалов из смеси волокон.

Основная литература

1. Бузов Б.А. Материаловедение в производстве изделий легкой промышленности. - М.: Академия, 2014
2. Сухарев М.И., Бойцова А.М. Принципы инженерного проектирования одежды. - М., 2011
3. Куренова С.В., Савельева Н.Ю. Конструирование одежды. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2013
4. Конопальцева Н.М. и др. Конструирование и технология изготовления одежды из различных материалов. Часть 1, 2. М.: Академия, 2010
5. Ермилова В.В., Ермилова Д.Ю. Моделирование и художественное оформление одежды. - М.: Мастерство, 2013
6. Мартынова А.И., Агуреева Е.Г. Конструктивное моделирование одежды. М., 2012
7. Рачинская Е.М., Сидоренко В.И. Моделирование и художественное оформление одежды. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2012
12. Амирова Э.К., Сакулина О.В. и др. Конструирование одежды. - М.: Академия, 2016
13. Булатова Е.Б., Евсеева М.Н. Конструктивное моделирование одежды. - М.: Академия, 2013
14. Медведева Т.В. Художественное конструирование одежды. - М.: ФОРУМ ИНФРА-М, 2013
15. Янчевская Г.А. Конструирование одежды. - М.: Академия, 2015
16. Кричевский Г.Е. Химическая технология текстильных материалов. М.; Академия, 2014.

Дополнительная литература

1. Кокеткин П.П. Промышленная технология одежды. - М.: Легпромбытиздат, 2011.
2. Медведков В.И. Справочник по конструированию одежды. - М., 2012
3. Стельмашенко В.И., Розаренова Т.В. Материалы для одежды и конфекционирование. - М.: Академия, 2010
4. Галыннер Н.И. Справочник по подготовке и раскрою материалов при производстве одежды. - М.: Легкая индустрия, 2011
5. Петушкова Г.И. художественное проектирование костюма. М.: Академия, 2015.