

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце: **Министерство науки и высшего образования РФ**
ФИО: Баламирзоев Назим Лиодинович
Должность: Ректор
Дата подписания: 2025.01.13
Уникальный программный ключ:
5cf0d6f89e80f49a334f6a4ba58e91f3326b9926

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования**

«Дагестанский государственный технический университет»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Дисциплина Анимационные услуги в рекреации и туристской деятельности
наименование дисциплины по ОПОП

для направления (специальности) 43.03.02 Туризм
код и полное наименование направления (специальности)

по профилю (специализации, программе) Технология и организация
туроператорских и
турагентских услуг

факультет Технологический
наименование факультета, где ведется дисциплина

кафедра «Гуманитарные науки»
наименование кафедры, за которой закреплена дисциплина

Форма обучения очно-заочная курс 4 семестр(ы) 7
очная, очно-заочная, заочная

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки (специальности) 43.03.02 Туризм с учетом рекомендаций и ОПОП ВО по направлению и профилю подготовки «Технология и организация туроператорских и турагентских услуг».

Разработчик

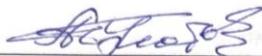


подпись

Гасанова П.А., к.филол.н., ст.преп.
(ФИО уч. степень, уч. звание)

«01» 09 2025 г.

Зав. кафедрой, за которой закреплена дисциплина (модуль)



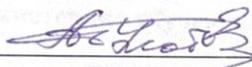
подпись

Булатов А.Г., д.и.н., профессор кафедры ГН
(ФИО уч. степень, уч. звание)

«01» 09 2025 г.

Программа одобрена на заседании выпускающей кафедры «Гуманитарные науки» от
01.09.25 года, протокол № 1

Зав. выпускающей кафедрой по данному направлению (специальности, профилю)



подпись

Булатов А.Г., д.и.н., профессор кафедры ГН
(ФИО уч. степень, уч. звание)

«01» 09 2025 г.

Программа одобрена на заседании методического совета факультета

Председатель методического совета факультета



подпись

Ибрагимова Л.Р., к.т.н., доцент
(ФИО уч. степень, уч. звание)

«03» 09 2025 г., пр. №1

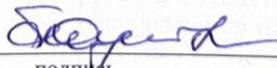
Декан факультета



подпись

Азимова Ф.Ш.
ФИО

Начальник УО



подпись

Муталибов М.Т.
ФИО

Проректор по УР



подпись

Демирова А.Ф.
ФИО

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины является: • формирование у студентов теоретических знаний, представления о теоретической, методической и практической стороне организации анимационной деятельности; • сформировать у обучающегося представление о рекреационной сущности туристской анимации, ее технологии и организации; • сформировать у обучающегося комплексное представление об анимации как психолого-педагогическом процессе с учетом современных подходов к организации обслуживания туристов; • сформировать у обучающегося комплексное представление о видах и типах анимационной деятельности, о технологии разработки анимационной программы; • выработать навыки получения, анализа и обобщения исторической информации и основные приемы анализа источника, литературы и интернет - ресурсов в ходе подготовки и проведения анимационной программы.

Задачи изучения дисциплины: • изучение теоретических основ организации анимационной деятельности; • анализ специфики технологии и организации внедрения анимационных программ в сфере услуг гостеприимства, показателей их качества и эффективности. • изучение методики создания и проведения анимационных программ; • ознакомление с формами работы с разными группами туристов; • характеристика национальных специфик туристов.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Анимационные услуги в рекреации и туристской деятельности» является дисциплиной по выбору. Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата относится к числу общеобразовательных, базовой. Дисциплины и практики, для которых освоение данной дисциплины необходимо как предшествующие: география туризма, психология, культурология, история, физическая культура, социология.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)

В результате освоения дисциплины «Анимационные услуги в рекреации и туристской деятельности» студент должен овладеть следующими компетенциями:

Код компетенции	Наименование компетенции	Наименование показателя оценивания (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)
ПК-2.	Способен проводить экскурсии	ПК-2.1. Осуществляет выбор приемов информационно- экскурсионной работы
		ПК-2.2. Применяет «Портфель экскурсовода»
		ПК-2.3. Обеспечивает соблюдение маршрута экскурсий
		ПК-2.4. Обеспечивает безопасность экскурсантов во время экскурсий
		ПК-2.5. Обеспечивает возвращения экскурсантов
ПК-3.	Способен осуществлять взаимодействие с потребителями и заинтересованными сторонами в туристической сфере	ПК-3.1. Организует ведение переговоров с потребителями, партнерами и заинтересованными сторонами, согласование условий договора по оказанию туроператорских и турагентских услуг
		ПК-3.2. Выбирает оптимальные способы разрешения проблемных ситуаций потребителей, партнеров и заинтересованных сторон

4. Объем и содержание дисциплины (модуля)

Форма обучения	очная	очно-заочная	заочная
Общая трудоемкость по дисциплине (ЗЕТ/ в часах)	-	2 ЗЕТ/72 ч.	-
Лекции, час	-	9	-
Практические занятия, час	-	17	-
Лабораторные занятия, час	-	-	-
Самостоятельная работа, час	-	46	-
Курсовой проект (работа), РГР, семестр	-	-	-
Зачет (при заочной форме 4 часа отводится на контроль)	-	зачет	-
Часы на экзамен	-	-	-

4.1.Содержание дисциплины (модуля)

№ п/п	Раздел дисциплины, тема лекции и вопросы	Очная форма				Очно-заочная форма				Заочная форма			
		ЛК	ПЗ	ЛБ	СР	ЛК	ПЗ	ЛБ	СР	ЛК	ПЗ	ЛБ	СР
1	ТЕМА I. АНИМАЦИЯ КАК ВИД КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ Определение понятий «досуг», «рекреация», «отдых», «туристский досуг», «культурно-досуговая деятельность»	-	-	-	-	2	2	-	5	-	-	-	-
2	ТЕМА II. ИСТОРИЯ МАССОВЫХ ПРАЗДНЕСТВ И ЗРЕЛИЩ 2.1. Хронология развития массовых празднеств и зрелищ 2.2. Народная культура как основа анимационного сервиса 2.3. Календарь народных праздников	-	-	-	-	2	2	-	5	-	-	-	-
3	ТЕМА III. СУЩНОСТЬ АНИМАЦИИ В СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНОМ СЕРВИСЕ И ТУРИЗМЕ 3.1. Основные понятия туристской анимации 3.2. Функции туристской анимации 3.3. Типология анимации 3.4. Виды анимации 3.5. Анимация и спорт 3.6. Особенности и значение гостиничной анимации 3.7. Понятие «менеджмент анимации»	-	-	-	-	2	2	-	5	-	-	-	-
4	ТЕМА IV. ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС СОЗДАНИЯ АНИМАЦИОННЫХ ПРОГРАММ	-	-	-	-	2	2	-	5	-	-	-	-
5	ТЕМА V. РОЛЬ АНИМАТОРОВ В ОРГАНИЗАЦИИ И РЕАЛИЗАЦИИ АНИМАЦИОННЫХ ПРОГРАММ 5.1. Особенности работы с туристами разных категорий 5.2. Формы работы с разными возрастными группами отдыхающих 5.3. Национальные особенности туристов 5.4. Анимационные программы для семейного круга 5.5. Гостиничные анимационные услуги и программы	-	-	-	-	1	2	-	5	-	-	-	-
6	ТЕМА VI. РЕКРЕАЦИОННАЯ СУЩНОСТЬ ТУРИСТСКОЙ АНИМАЦИИ 6.1. Отдых и рекреационная деятельность в туризме 6.2. Валеология как теоретическая основа туристской анимации	-	-	-	-	0	2	-	5	-	-	-	-

7	ТЕМА VII. ДРАМАТУРГИЯ АНИМАЦИОННО-ТЕАТРАЛИЗОВАННЫХ ПРОГРАММ 7.1. Сценарий как основной вид драматургии 7.2. Особенности сценария анимационной программы 7.3. Использование средств в сценарной работе 7.4. Принципы построения сюжета 7.5. Монологические и диалогические формы информационно-анимационной деятельности	-	-	-	-	0	2	-	5	-	-	-	-
8	ТЕМА VIII. ПОДГОТОВКА И РАЗРАБОТКА АНИМАЦИОННЫХ ПРОГРАММ, МАССОВЫХ ПРАЗДНИКОВ, ОРГАНИЗАЦИЯ КОНЦЕРТОВ, ВЕЧЕРОВ ОТДЫХА 8.1. Особенности подготовки и разработки анимационных программ 8.2. Организация концертов и вечеров отдыха 8.3. Стадии и процесс разработки новых анимационных программ 8.4. Танцевально-развлекательные и конкурсно-игровые программы 8.5. Принципы и методы туристско-анимационной деятельности	-	-	-	-	0	2	-	5	-	-	-	-
9	ТЕМА IX. ИГРЫ КАК ЭФФЕКТИВНАЯ ФОРМА АНИМАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ТУРИЗМЕ 9.1. Игра в образовательном и воспитательном процессе 9.2. Классификация игр 9.3. Психолого-педагогические возможности игры	-	-	-	-	0	1	-	6	-	-	-	-
Форма текущего контроля успеваемости (по срокам текущих аттестаций в семестре)		-				Входная контр. работа Аттестационные к/р с 1 по 8				-			
Форма промежуточной аттестации (по семестрам)		-				Зачет				-			
Итого		-	-	-	-	9	17	-	46	-	-	-	-

4.2. Содержание лабораторных (практических) занятий

№ п/п	№ лекции из рабочей программы	Наименование практического (семинарского) занятия	Количество часов			Рекомендуемая литература и методические разработки (№ источника из списка литературы)
			Очно	Очно-заочно	Заочно	
1	2	3	4	5	6	7
1	1	Определение понятий «досуг», «рекреация», «отдых»,	-	2	-	Основная литература

		«туристский досуг», «культурно-досуговая деятельность»				№1,3,4
2	2	2.1. Хронология развития массовых празднеств и зрелищ 2.2. Народная культура как основа анимационного сервиса 2.3. Календарь народных праздников	-	2	-	Основная литература №5,4,3
3	3	3.1. Основные понятия туристской анимации 3.2. Функции туристской анимации 3.3. Типология анимации 3.4. Виды анимации 3.5. Анимация и спорт 3.6. Особенности и значение гостиничной анимации 3.7. Понятие «менеджмент анимации»	-	2	-	Дополнительная литература № 1,2,3
4	4	Технологический процесс создания анимационных программ	-	2	-	Основная литература №1,2,4
5	5	5.1. Особенности работы с туристами разных категорий 5.2. Формы работы с разными возрастными группами отдыхающих 5.3. Национальные особенности туристов 5.4. Анимационные программы для семейного круга 5.5. Гостиничные анимационные услуги и программы	-	2	-	Основная литература №1,3,4
6	6	ТЕМА VI. РЕКРЕАЦИОННАЯ СУЩНОСТЬ ТУРИСТСКОЙ АНИМАЦИИ 6.1. Отдых и рекреационная деятельность в туризме 6.2. Валеология как теоретическая основа туристской анимации	-	2	-	Основная литература №5,4,3
7	7	7.1. Сценарий как основной вид драматургии 7.2. Особенности сценария анимационной программы 7.3. Использование средств в сценарной работе 7.4. Принципы построения сюжета 7.5. Монологические и диалогические формы информационно-анимационной деятельности	-	2	-	Дополнительная литература № 1,2,3
8	8	8.1. Особенности подготовки и разработки анимационных программ 8.2. Организация концертов и вечеров отдыха 8.3. Стадии и процесс разработки новых анимационных программ 8.4. Танцевально-развлекательные и конкурсno-игровые программы	-	2	-	Основная литература №1,2,4

		8.5. Принципы и методы туристско-анимационной деятельности				
9	9	9.1. Игра в образовательном и воспитательном процессе 9.2. Классификация игр 9.3. Психолого-педагогические возможности игры	-	1	-	Основная литература №1,3,4
ИТОГО			-	17	-	

4.3. Тематика для самостоятельной работы студента

№ п/п	Тематика по содержанию дисциплины, выделенная для самостоятельного изучения	Количество часов из содержания дисциплины			Рекомендуемая литература и источники информации	Формы контроля СРС
		Очно	Очно-заочно	Заочно		
1	2	3	4	5	6	7
1	Анимация как вид культурно-досуговой деятельности и история массовых празднеств и зрелищ	-	5	-	Основная литература №1,2,4	Кейс-задание
2	История массовых празднеств и зрелищ	-	5	-	Дополнительная литература № 1,3	Кейс-задание
3	Сущность анимации в социально-культурном сервисе и туризме	-	5	-	Основная литература №1,2,3	Кейс-задание
4	Технологический процесс создания анимационных программ	-	5	-	Дополнительная литература № 1,2,	Кейс-задание
5	Подготовка и разработка анимационных программ, массовых праздников, организация концертов, вечеров отдыха	-	5	-	Основная литература №1,3,4	Кейс-задание
6	Игры как эффективная форма анимационной деятельности в туризме	-	5	-	Основная литература №5,4,3	Кейс-задание
7	Методика режиссерского разбора	-	5	-	Дополнительная литература № 1,2,3	Кейс-задание
8	Разработка анимационной программы. Часть 1. Литературный сценарий и сценография	-	5	-	Основная литература №1,2,4	Кейс-задание
9	Составление сметы анимационного мероприятия	-	6	-	Основная литература №5,4,3	Кейс-задание
ИТОГО		-	46	-		

5. Образовательные технологии

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки реализации компетентностного подхода в процессе изучения дисциплины используются как традиционные, так и инновационные технологии, активные и интерактивные методы и формы обучения: тренинги речевых умений, мозговой штурм, разбор конкретных ситуаций, коммуникативный эксперимент, коммуникативный тренинг, творческие задания для самостоятельной работы, информационно-коммуникационные технологии. А именно IT-методы, методы проблемного обучения, обучение на основе опыта, проектный метод, поисковый метод, исследовательский метод и т.д.

Проведение лекционных занятий по дисциплине основывается на активном методе обучения, при которой студенты не пассивные слушатели, а активные участники занятия, отвечающие на вопросы преподавателя. Вопросы преподавателя нацелены на активизацию процессов усвоения материала. Преподаватель заранее намечает список вопросов, стимулирующих ассоциативное мышление и установления связей с ранее освоенным материалом. Проведение практических занятий основывается на интерактивном методе обучения, при которой учащиеся взаимодействуют не только с преподавателем, но и друг с другом. При этом доминирует активность учащихся в процессе обучения. Место преподавателя в интерактивных занятиях сводится к направлению деятельности студентов на достижение целей занятия.

6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Материал представлен в ФОСе, приложение А

**7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)
7.1. Рекомендуемая литература и источники информации (основная и
дополнительная)**

№	Виды занятий (лк, пз, лб, срс, ирс)	Необходимая учебная, учебно-методическая (основная и дополнительная) литература, программное обеспечение и Интернет-ресурсы	Количество изданий в (на)	
			Библиотеке	Кафедре
1	2	3	4	5
Основная литература				
1	пз срс	Журавлева, М. М. Анимация в рекреации и туристской деятельности : курс лекций / М. М. Журавлева. — Иркутск : Иркутский филиал Российского государственного университета физической культуры, спорта, молодёжи и туризма, 2011. — 159 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт].	URL: https://www.iprbookshop.ru/15682.html	-
2	пз срс	Томилин, К. Г. Игровые виды рекреации (на воде и у воды) : учебное пособие для СПО / К. Г. Томилин, И. Н. Овсянникова. — 2-е изд. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 170 с. — ISBN 978-5-4488-0275-1, 978-5-4497-0054-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт].	URL: https://www.iprbookshop.ru/142241.html	-
3	пз срс	Кулагина, Е. В. Технологии рекреации и анимации : учебное пособие / Е. В. Кулагина, Ю. В. Сливкова. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 96 с. — ISBN 978-5-4497-1982-9, 978-5-8149-2422-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт].	URL: https://www.iprbookshop.ru/129006.html	-
4	пз срс	Гусев С.И. Психолого-педагогическая диагностика в социально-культурной рекреации : конспект лекций для обучающихся по направлению подготовки: 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», профиль «Социально-культурная анимация и рекреация», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / Гусев С.И.. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2018. — 148 с. — ISBN 978-5-8154-0455-7. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт].	URL: https://www.iprbookshop.ru/93535.html	-
5	пз	Гусев С.И. Психолого-педагогическая	URL:	-

	src	диагностика в социально-культурной рекреации : практикум для обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», профиль «Социально культурная анимация и рекреация», квалификация (степень) «бакалавр» / Гусев С.И.. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2018. — 115 с. — ISBN 978-5-8154-0450-2. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт].	https://www.iprbookshop.ru/93533.html	
Дополнительная литература				
1	пз src	Сафарян, А. А. Современные тенденции в туризме : учебное пособие / А. А. Сафарян. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2025. — 58 с. — ISBN 978-5-4497-4499-9. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт].	URL: https://www.iprbookshop.ru/152233.html	-
2	пз src	Бизнес-планирование в туризме : учебник для студентов вузов, обучающихся по направлению подготовки 43.03.02 «Туризм» / О.Н. Васильева [и др.]. — Москва : Дашков и К, 2024. — 308 с. — ISBN 978-5-394-05641-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт].	URL: https://www.iprbookshop.ru/144226.html	-
3	пз src	Мирошниченко А.А. Сервисная деятельность в туризме и гостеприимстве : учебное пособие / Мирошниченко А.А., Телешева И.О., Драчева А.В.. — Сочи : Сочинский государственный университет, 2023. — 64 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт].	URL: https://www.iprbookshop.ru/150395.html	-

7.2. Дисциплина «Анимационные услуги в рекреации и туристской деятельности» обеспечена электронно-библиотечными и Интернет-ресурсами:

№ п/п	Назначение программы	Название программы	Разработчик	Вид учебной работы
1	2	3	4	5
1	Электронно - библиотечная система	ЭБС «IPRbooks» www.iprbookshop.ru	-	Практические и самостоятельные занятия

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

- библиотечный фонд (учебная, учебно-методическая, справочная литература, научная и деловая периодика);
- компьютеризированные рабочие места для обучаемых с доступом в сеть Интернет;
- аудитории, оборудованные проекционной техникой;

- Для проведения лекционных занятий используются учебные аудитории №201,202,204 (УЛК1, технологический факультет), оборудованная проектором;
- Для проведения практических и лабораторных занятий используются учебные аудитории №100, 110 (УЛК1, технологический факультет).

Специальные условия инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

Специальные условия обучения и направления работы с инвалидами и лицами с ОВЗ определены на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального закона от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;
- приказа Минобрнауки России от 05.04.2017 № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;
- методических рекомендаций по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса, утвержденных Минобрнауки России 08.04.2014 № АК-44/05вн).

Под специальными условиями для получения образования обучающихся с ОВЗ понимаются условия обучения, воспитания и развития, включающие в себя использование при необходимости адаптированных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания ДГТУ и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение ОПОП обучающихся с ОВЗ.

Обучение в рамках учебной дисциплины обучающихся с ОВЗ осуществляется ДГТУ с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Обучение по учебной дисциплине обучающихся с ОВЗ может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

В целях доступности обучения по дисциплине обеспечивается:

- 1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:
 - наличие альтернативной версии официального сайта ДГТУ в сети «Интернет» для слабовидящих;
 - весь необходимый для изучения материал, согласно учебному плану (в том числе, для обучающихся по индивидуальным учебным планам) предоставляется в электронном виде на диске.
 - индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
 - присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;
 - обеспечение возможности выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);
 - обеспечение доступа обучающегося, являющегося слепым и использующего собаку-проводника, к зданию ДГТУ.
- 2) для лиц с ОВЗ по слуху:
 - наличие микрофонов и звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования (аудиоколонки);

3) для лиц с ОВЗ, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов и других приспособлений).

Перед началом обучения могут проводиться консультативные занятия, позволяющие студентам с ОВЗ адаптироваться к учебному процессу.

В процессе ведения учебной дисциплины научно-педагогическим работникам рекомендуется использование социально-активных и рефлексивных методов обучения, технологий социокультурной реабилитации с целью оказания помощи обучающимся с ОВЗ в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в учебной группе.

Особенности проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине для обучающихся с ОВЗ устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и др.). При необходимости предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене

9. Лист изменений и дополнений к рабочей программе

Дополнения и изменения в рабочей программе на 20___/20___ учебный год.

В рабочую программу вносятся следующие изменения:

1.;
2.;
3.;
4.;
5.

или делается отметка о нецелесообразности внесения каких-либо изменений или дополнений на данный учебный год.

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры
_____ от _____ года, протокол № _____.

Заведующий кафедрой _____
(название кафедры) (подпись, дата) (ФИО, уч. степень, уч. звание)

Согласовано:

Декан _____
(подпись, дата) (ФИО, уч. степень, уч. звание)

Председатель МС факультета _____
(подпись, дата) (ФИО, уч. степень, уч. звание)