

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Баламирзоев Назим Лиодинович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 2019.07.11  
Уникальный программный ключ:  
5cf0d6f89e80f49a334f6a4ba58e91f3326b9926

**Министерство науки и высшего образования РФ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования**

**«Дагестанский государственный технический университет»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
«ОСНОВЫ ЛАНДШАФТНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ»**

Дисциплина «ОСНОВЫ ЛАНДШАФТНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ»  
наименование дисциплины по ОПОП

для направления 07.03.01 - Архитектура  
код и полное наименование направления (специальности)

по профилю «Архитектурное проектирование»

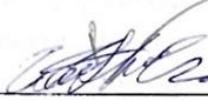
факультет Архитектурно-строительный  
наименование факультета, где ведется дисциплина

кафедра «Архитектура»  
наименование кафедры, за которой закреплена дисциплина

Форма обучения очная, курс 3 семестр (ы) 6  
очная, очно-заочная, заочная

г. Махачкала 2019

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки (специальности) 07.03.01 Архитектура с учетом рекомендаций и ОПОП ВО по направлению и профилю подготовки Архитектурное проектирование.

Разработчик  Гамидов Т. С. к. иск., старший преподаватель  
подпись (ФИО уч. степень, уч. звание)

« 25 » 04 2019 г.

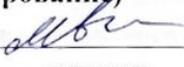
Зав. кафедрой, за которой закреплена дисциплина «ОСНОВЫ ЛАНДШАФТНОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ»

 / Абакаров А. Д. д.т.н., профессор  
подпись (ФИО уч. степень, уч. звание)

« 26 » 04 2019 г.

Программа одобрена на заседании выпускающей кафедры «Архитектура» от 26.04.19 года, протокол № 9.

Зав. выпускающей кафедрой по данному направлению (07.03.01. Архитектура, архитектурное проектирование)

 / Абакаров А. Д., т.т.н., профессор  
подпись (ФИО уч. степень, уч. звание)

« 26 » 04 2019 г.

Программа одобрена на заседании Методической комиссии Архитектурно-строительного факультета от 15.05.19 года, протокол № 9.

Председатель Методической комиссии факультета

 Омаров А. А. к.э.н., доцент  
подпись (ФИО уч. степень, уч. звание)

« 15 » 05 2019 г.

Декан факультета  Хаджишалапов Г. Н.  
подпись ФИО

/Начальник УО  Магомаева Э. В.  
подпись ФИО

И.о. начальника УМУ  Гусейнов М. Р.

## 1. Цели и задачи освоения дисциплины.

**Целями** и задачами освоения дисциплины «Основы ландшафтного проектирования» являются:

- получение знаний по формированию городской среды с целью приспособления ее для эстетических и практических потребностей человека;
- получение знаний по улучшению природно-климатических и экологических условий;
- получение знаний по развитию поселения не в ущерб настоящему и будущим поколениям при осуществлении градостроительной деятельности.

**Задачи:** проектирование технологических процессов работ по инженерной подготовке территории,

- строительству и содержанию ландшафтной архитектуры, формирование устойчивой и безопасной среды обитания человека;
- разработка и реализация мероприятий по рациональному использованию природных ландшафтов, управление ландшафтами с учетом потребностей общества, повышения качества и безопасности среды обитания человека;
- технических заданий и реализация системы мероприятий по внешнему благоустройству и озеленению территорий благоприятных санитарных условий, повышения уровня комфортности пребывания человека в городской среде;
- разработка и реализации системы мероприятий по сохранению зеленых насаждений высокой природоохранной ценности, по обеспечению их средообразующих, водоохраных, защитных, санитарно-гигиенических и иных полезных функций для обеспечения права каждого гражданина на благоприятную окружающую среду;
- осуществление работ по урбомониторингу и учету зеленых насаждений; по составлению кадастра зеленых насаждений;

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

В соответствии с учебным планом по направлению подготовки 07.03.01. – Архитектура «Основы ландшафтного проектирования» относится к базовой части профессионального цикла. Дисциплина базируется на полученных знаниях базовых дисциплин: история садово-паркового искусства, ландшафтоведение, дендрология, ботаника, почвоведение, градостроительство с основами архитектуры, архитектурная графика, строительное дело, метеорология и климатология. Для качественного усвоения дисциплины бакалавр должен: **Знать:** требования к разработке проектной документации на объект ландшафтной архитектуры, методику и нормативы проектирования.

**Уметь:** разрабатывать проектную документацию на объект в зависимости от стадии проектирования.

**Владеть:** методикой проведения предпроектного комплексного анализа проектируемого объекта и разработки проекта на объекты ландшафтной архитектуры. Дисциплина «Основы ландшафтного проектирования» является базовой для изучения следующих дисциплин: «Основы реконструкции и реставрации ландшафтных объектов», «Строительство и содержание специализированных объектов ландшафтной архитектуры», «Зональные технологии в паркостроении», «Строительство малых архитектурных форм» и др.

### 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины «Основы ландшафтного проектирования» студент должен овладеть следующими компетенциями:

Код компетенции	Наименование компетенции	Наименование показателя оценивания (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)
<b>Общепрофессиональные компетенции</b>		
УК–2	Способен осуществлять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	<b>Знает:</b> требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и барьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; требования антикоррупционного законодательства. <b>Умеет:</b> участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения; действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия <b>Владеет:</b> требованиями действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требованиями к организации доступной и барьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; знаниями антикоррупционного законодательства

ОПК–3	Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах	<p><b>Знает:</b> состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов.</p> <p><b>Умеет:</b> участвовать в разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений; участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований; использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений; использовать приёмы оформления и представления проектных решений.</p> <p><b>Владеет</b> навыками планирования работ по созданию ландшафтных объектов и благоустройству территории; навыками ведения текущей и исполнительной документации по производственной деятельности объекта благоустройства и озеленения, подготовки указаний, проектов приказов, распоряжений, договоров по вопросам, входящим в компетенцию</p>
-------	--	---

### Профессиональные компетенции

ПК–1	Способен выполнять предпроектные и изыскательские работы, разрабатывать проекты отдельных элементов в проектах новых, реконструируемых и реставрируемых объектов ландшафтной архитектуры	<p><b>Знает</b> современные методы проведения предпроектных и проектных изысканий в области ландшафтной архитектуры, обработки полученных данных;</p> <p><b>Умеет</b> проводить предпроектные исследования на объектах ландшафтной архитектуры различного назначения с использованием современного измерительного оборудования и обработки полученной информации с помощью цифровых технологий, вариативной статистики;</p> <p><b>Владеет</b> навыками работы с нормативно-правовыми актами, имеющими эколого-правовое значение на бумажных и электронных носителях; навыками разработки проектной и</p>
------	--	--

		<p>рабочей технической документации на объекты ландшафтной архитектуры в соответствии с действующими нормативными документами, оформлять законченные проекты и производственные процессы; навыками современных технологий поиска, обработки, хранения и использования профессионально значимой информации</p>
ПК-2	<p>Способен выполнять комплекс работ по разработке проектной документации, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры, их реконструкции и реставрации.</p>	<p><b>Знает</b> нормативно-правовые документы в области экологического права и градостроительного законодательства; основные виды требований к различным типам объектов ландшафтной архитектуры, включая экологические, социальные, эстетические, функционально-технологические, исторические, эргономические и экономические требования; методы изображения и моделирования искусственных ландшафтов; - основные способы выражения ландшафтного проектного решения, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; виды и методы проведения исследований для проектирования объекта ландшафтной архитектуры; оформлять графические материалы по разработанным проектам, включая чертежи, перспективные изображения, планы, разрезы, узлы, детали, экспликация.</p> <p><b>Умеет</b> использовать нормативно правовую, проектную, нормативно-технологическую и научно-исследовательскую документацию в области проектирования, строительства и содержания объектов ландшафтной архитектуры; разрабатывать разделы проектной (и рабочей) документации на объекты ландшафтной архитектуры; осуществлять и обосновывать выбор ландшафтных решений фрагментов в контексте архитектурного концептуального проекта и функционально-технологических, эргономических и эстетических требований, установленных заданием на проектирование;</p>

		<p>анализировать данные об объективных условиях района ландшафтного строительства, включая климатические и инженерно-геологические условия участка, полученные в результате предпроектных изысканий;</p> <p><b>Владеет</b> навыками работы с современными материалами, оборудованием, рабочими чертежами, графиками производства работ при строительстве и эксплуатации объектов ландшафтной архитектуры;</p> <p>оформление графических материалов раздела проектно- сметной документации на объекты ландшафтной архитектуры;</p> <p>составление и оформление паспортов благоустройства территорий объектов ландшафтной архитектуры и благоустройства;</p> <p>оформление рабочей документации по разделы проекта на объекты ландшафтной архитектуры.</p>
ПК– 4	Способен организовать комплекс работ по благоустройству и озеленению объекта ландшафтной архитектуры, их охране и защите	<p><b>Знает</b> современное оборудование, материалы инструменты для работы на объектах ландшафтной архитектуры;</p> <p>основные технологии производства ландшафтно-строительных работ;</p> <p>методы изображения и моделирования открытого пространства;</p> <p>организацию и производство работ по благоустройству и озеленению территорий и содержанию объектов ландшафтной архитектуры;</p> <p>основные методы контроля качества ландшафтных и строительных работ, порядок организации строительного контроля и осуществления строительного надзора</p> <p><b>Умеет</b> подобрать оборудование, технологию производства, дизайн в строительстве и содержании объектов ландшафтной архитектуры;</p> <p>разрабатывать проект производства работ и календарные планы на работы по благоустройству и озеленению территории;</p> <p>определять виды и сложность, рассчитывать объемы работ по благоустройству и озеленению объектов ландшафтной архитектуры;</p>

		<p><b>Владеет</b>  методами согласования задания на разработку ландшафтно-архитектурного концептуального проекта с заказчиком; - методами анализа опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов ландшафтного строительства; - методами планирования и контроля выполнения заданий по разработке вариантов ландшафтно-архитектурного концептуального проекта.</p>
--	--	--

#### 4. Объем и содержание дисциплины (модуля)

<b>Форма обучения</b>	<b>очная</b>	<b>очно-заочная</b>	<b>заочная</b>
Общая трудоемкость по дисциплине (ЗЕТ/ в часах)	2 ЗЕТ/72		
Семестр	6		
Лекции, час	17		
Практические занятия, час	–		
Лабораторные занятия, час	–		
Самостоятельная работа, час	55		
Курсовой проект (работа), РГР, семестр	–		
Зачет (при заочной форме <b>4 часа</b> отводится на контроль)	зач.		
Часы на экзамен (при очной, очно-заочной формах <b>1 ЗЕТ – 36 часов</b> , при заочной форме <b>9 часов</b> отводится на контроль)	–		

#### 4.1.Содержание дисциплины «Основы ландшафтного проектирования»

№ п/п	Раздел дисциплины, тема лекции и вопросы	Очная форма				Очно-заочная форма				Заочная форма			
		ЛК	ПЗ	ЛБ	СР	ЛК	ПЗ	ЛБ	СР	ЛК	ПЗ	ЛБ	СР
	<b>Тема 1.</b> Ландшафтная композиция и стили садово-паркового искусства												
1	Лекция 1. Основные принципы и понятия ландшафтного проектирования	2			6								
2	Лекция 2. Стили проектирования объектов ландшафтной архитектуры	2			6								
3	Лекция 3. Законы и приемы ландшафтного дизайна	2			6								
	<b>Тема 2.</b> Объекты ландшафтного проектирования												
4	Лекция 4. Организация и этапы создания объектов ландшафтной архитектуры	2			7								
5	Лекция 5. Основные принципы озеленения городов	2			6								
6	Лекция 6. Строительство плоскостных сооружений	2			6								
7	Лекция 7. Инженерные сооружения на объектах ландшафтной архитектуры	2			6								
8	Лекция 8. Водоемы, их назначение и классификация	2			6								
9	Лекция 9. Малые архитектурные формы и освещение	1			6								
	Форма текущего контроля успеваемости (по срокам текущих аттестаций в семестре)	Входная конт. работа 1 аттестация 1-3 тема 2 аттестация 4-7 тема 3 аттестация 8-10 тема								Входная конт. работа; Контрольная работа			
	Форма промежуточной аттестации (по семестрам)	Зачет с оценкой				Зачет/ зачет с оценкой/ экзамен				Зачет/ зачет с оценкой/ экзамен			
	<b>Итого</b>	<b>17</b>			<b>55</b>								

#### 4.3. Тематика для самостоятельной работы студента

№ п/п	Тематика по содержанию дисциплины, выделенная для самостоятельного изучения	Количество часов из содержания дисциплины			Рекомендуемая литература и источники информации	Формы контроля СРС
		Очно	Очно-заочно	Заочно		
1	2	3	4	5		
1	Основные принципы и понятия ландшафтного проектирования	6				
2	Стили проектирования объектов ландшафтной архитектуры	6				
3	Законы и приемы ландшафтного дизайна	6				
4	Организация и этапы создания объектов ландшафтной архитектуры	7				
5	Основные принципы озеленения городов	6				
6	Строительство плоскостных сооружений	6				
7	Инженерные сооружения на объектах ландшафтной архитектуры	6				
8	Водоемы, их назначение и классификация	6				
9	Малые архитектурные формы и освещение	6				
<b>ИТОГО</b>		<b>55</b>				

## 5. Образовательные технологии

Для успешной реализации образовательного процесса по дисциплине «Основы ландшафтного проектирования» и повышения его эффективности используются как традиционные педагогические технологии, так и методы активного обучения: лекция-визуализация, практические занятия профессиональной направленности, моделирование. Удельный вес занятий, проводимых с использованием активных и интерактивных методов обучения, в целом по дисциплине составляет 70 % аудиторных занятий (во ФГОС ВПО не менее 20 %).

### 6. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Оценочные средства для контроля входных знаний, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины «Основы ландшафтного проектирования» приведены в приложении А (Фонд оценочных средств) к данной рабочей программе. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов приведено ниже в пункте 7 настоящей рабочей программы.

Зав. библиотекой  Алиева Ж.А.  
(подпись)

### 7. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины «Основы ландшафтного проектирования»

Рекомендуемая литература и источники информации (основная и дополнительная)

№ п/п	Виды занятий	Необходимая учебная, учебно-методическая (основная и дополнительная) литература, программное обеспечение, электронно-библиотечные и Интернет ресурсы	Автор(ы)	Издательство и год издания	Количество изданий	
					В библиотеке	
1	2	3	4	5	6	7
1	лк	Ландшафтное проектирование: учебно-методическое пособие	Полякова, О. М.	Тольятти: ТГУ, 2019. — 55 с. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/157028">https://e.lanbook.com/book/157028</a>		

2	Лк, срс	Основы ландшафтного проектирования и строительства: учебное пособие	Е. В. Черняева, В. П. Викторов.	Москва: МПГУ, 2014. — 220 с. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/70047">https://e.lanbook.com/book/70047</a>		
Дополнительная литература						
3	Лк, смс	Садовопарковое искусство» по дисциплине «Декоративное садоводство с основами ландшафтного проектирования»: учебное пособие	Хайрова, Л. Н.	Санкт-Петербург: СПбГАУ, 2015. — 52 с. Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <a href="https://e.lanbook.com/book/162728">https://e.lanbook.com/book/162728</a>		

## 8. Материально-техническое обеспечение дисциплины «Основы ландшафтного проектирования»

Аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (каб. № 407, 409). Комплект стационарной установки мультимедийного оборудования; проектор мультимедийный Vitek D945VX DLP? XGA (1024\*768) 4500Lm. 2400:1, VGA\*2.HDMI. S-Vidio; компьютер DualCore E5300 OEM/DDR; столы офисные -10 шт., комплект кресел с пюпитером: кресло КП- 3 – 7 шт., кресло КП-4 – 14 шт., стулья - 2 шт., стол преподавателя 1 шт., доска настенная 3-х элементная 3000\*1000.

### Специальные условия инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

Специальные условия обучения и направления работы с инвалидами и лицами с ОВЗ определены на основании:

- Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального закона от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;
- приказа Минобрнауки России от 05.04.2017 № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;
- методических рекомендаций по организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса, утвержденных Минобрнауки России 08.04.2014 № АК-44/05вн).

Под специальными условиями для получения образования обучающихся с ОВЗ понимаются условия обучения, воспитания и развития, включающие в себя использование при необходимости адаптированных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных

учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования, предоставление услуг ассистента (помощника), оказывающего необходимую помощь, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, обеспечение доступа в здания ДГТУ и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение ОПОП обучающихся с ОВЗ.

Обучение в рамках учебной дисциплины обучающихся с ОВЗ осуществляется ДГТУ с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Обучение по учебной дисциплине обучающихся с ОВЗ может быть организовано как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных группах.

В целях доступности обучения по дисциплине обеспечивается:

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- наличие альтернативной версии официального сайта ДГТУ в сети «Интернет» для слабовидящих;

- весь необходимый для изучения материал, согласно учебному плану (в том числе, для обучающихся по индивидуальным учебным планам) предоставляется в электронном виде на диске.

- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

- присутствие ассистента, оказывающего обучающемуся необходимую помощь;

- обеспечение возможности выпуска альтернативных форматов печатных материалов (крупный шрифт или аудиофайлы);

- обеспечение доступа обучающегося, являющегося слепым и использующего собаку-проводника, к зданию ДГТУ.

2) для лиц с ОВЗ по слуху:

- наличие микрофонов и звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования (аудиоколонки);

3) для лиц с ОВЗ, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата, материально-технические условия должны обеспечивать возможность беспрепятственного доступа обучающихся в учебные помещения, столовые, туалетные и другие помещения организации, а также пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов и других приспособлений). Перед началом обучения могут проводиться консультативные занятия, позволяющие студентам с ОВЗ адаптироваться к учебному процессу. В процессе ведения учебной дисциплины научно-педагогическим работникам рекомендуется использование социально-активных и рефлексивных методов обучения, технологий социокультурной реабилитации с целью оказания помощи обучающимся с ОВЗ в установлении полноценных межличностных отношений с другими обучающимися, создании комфортного психологического климата в учебной группе.

Особенности проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине для обучающихся с ОВЗ устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и др.). При необходимости предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на зачете или экзамене.

## 9. Лист изменений и дополнений к рабочей программе

Дополнения и изменения в рабочей программе на 20\_\_\_/20\_\_\_ учебный год.

В рабочую программу вносятся следующие изменения:

1. Специальные условия инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья
2. Корректировка содержания дисциплины;
3. Дополнение к материально-техническому оснащению

Рабочая программа пересмотрена и одобрена на заседании кафедры «Архитектура»  
от \_\_\_\_\_ года, протокол № \_\_\_\_\_.

Заведующий кафедрой «Архитектура» \_\_\_\_\_  
(название кафедры) (подпись, дата) (ФИО, уч. степень, уч. звание)

**Согласовано:**

Декан (директор) \_\_\_\_\_  
(подпись, дата) (ФИО, уч. степень, уч. звание)

Председатель МС факультета \_\_\_\_\_  
(подпись, дата) (ФИО, уч. степень, уч. звание)

(обязательное к рабочей программе дисциплины)

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный технический университет»

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

по дисциплине «Основы ландшафтного проектирования»

Уровень образования

**бакалавриат**

(бакалавриат/магистратура/специалитет)

Направление подготовки

**07.03.01. Архитектура**

бакалавриата/магистратуры/специальность

(код, наименование направления подготовки/специальности)

Профиль направления

**Архитектурное проектирование**

подготовки/специализация

(наименование)

Разработчик



**Гамидов Т. С., к иск., ст. преподаватель**

подпись

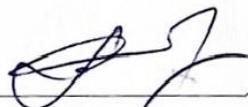
(ФИО уч. степень, уч. звание)

Фонд оценочных средств обсужден на заседании кафедры

*РиК*

«28» 04 2019 г., протокол № 9

Зав. кафедрой



**Магомедов П. П., доцент**

подпись

(ФИО уч. степень, уч. звание)

Махачкала 2019

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	Область применения, цели и задачи фонда оценочных средств .....	19
2.	Описание показателей и критериев оценивания компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины «Основы ландшафтного проектирования».....	20
2.1.	Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения ОПОП .....	21
2.1.2.	Этапы формирования компетенций .....	25
2.2.	Показатели уровней сформированности компетенций на этапах их формирования, описание шкал оценивания .....	29
2.2.1.	Показатели уровней сформированности компетенций на этапах их формирования .....	29
2.2.2.	Описание шкал оценивания .....	31
3.	Типовые контрольные задания, иные материалы и методические рекомендации, необходимые для оценки сформированности компетенций в процессе освоения ОПОП .....	32
3.1.	Задания и вопросы для входного контроля .....	32
3.2.	Оценочные средства и критерии сформированности компетенций .....	32
3.3.	Задания для промежуточной аттестации (зачета и (или) экзамена) .....	30

## 1. Область применения, цели и задачи фонда оценочных средств

Фонд оценочных средств (ФОС) является неотъемлемой частью рабочей программы дисциплины «Основы ландшафтного проектирования» и предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся (в т.ч. по самостоятельной работе студентов, далее – СРС), освоивших программу данной дисциплины.

Целью фонда оценочных средств является установление соответствия уровня подготовки обучающихся требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 07.03.01. «Архитектура», направления «Архитектурное проектирование».

Рабочей программой дисциплины «Основы ландшафтного проектирования» предусмотрено формирование следующих компетенций:

1) **УК-2** – способен осуществлять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

2) **ОПК-3** – способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах.

3) **ПК-1** – способен выполнять предпроектные и изыскательские работы, разрабатывать проекты отдельных элементов в проектах новых, реконструируемых и реставрируемых объектов ландшафтной архитектуры; способен вести сбор, подготовку, обработку и документальное оформление исходных данных для проектирования; способен вести подготовку и выполнение отдельных видов работ по ландшафтному анализу территории; способен разрабатывать отдельные элементы и фрагменты проекта объектов ландшафтной архитектуры в составе общей проектной документации.

4) **ПК-2** – способен выполнять комплекс работ по разработке проектной документации, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры, их реконструкции и реставрации; способен выполнять подготовку предпроектных данных для оказания экспертноконсультационных услуг по вопросам ландшафтно-архитектурного проектирования и реализации объекта ландшафтного строительства; уметь обеспечить разработку концептуального проекта ландшафтной организации территории; – уметь проводить предпроектные исследования и подготовку данных для разработки раздела проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры; – уметь обеспечивать разработку разделов проектной (и рабочей) документации на объекты ландшафтной архитектуры;

4) **ПК-4** – способен организовать комплекс работ по благоустройству и озеленению объекта ландшафтной архитектуры, их охране и защите; способен организовывать производство работ по благоустройству и озеленению территорий и содержанию объектов ландшафтной архитектуры; – способен оперативно управлять производством работ по благоустройству и озеленению на объекты ландшафтной архитектуры; – способен проводить мониторинг состояния и инвентаризационный учет объектов ландшафтной архитектуры.

## 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины «Основы ландшафтного проектирования»

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины «Основы ландшафтного проектирования» и используемые оценочные средства приведены в таблице 1.

## 2.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения ОПОП

Таблица 1

Код и наименование формируемой компетенции	Код и наименование индикатора достижения формируемой компетенции	Критерии оценивания	Наименование контролируемых разделов и тем <sup>1</sup>
<p><b>УК-2</b> – способен осуществлять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений.</p>	<p>УК-2.1. – эффективно осуществляет круг задач в рамках поставленной цели и находит оптимальные решения для их реализации исходя из действующих правовых норм, имеющихся возможностей и ресурсов                      УК-2.2. – находит эффективные формы решения в реализации поставленных задач, действуя в рамках правовых норм и корректного использования имеющихся возможностей</p>	<p>- Умеет: участвовать в анализе содержания проектных задач, выборе методов и средств их решения; действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия.                      - Знает: требования действующих сводов правил по архитектурному проектированию, санитарных норм, в том числе требования к организации доступной и барьерной среды для лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; требования антикоррупционного законодательства.</p>	<p>Тема 2. Объекты ландшафтного проектирования</p>
<p><b>ОПК-3</b> – способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из</p>	<p>ОПК- 3.1. – эффективно взаимодействует с коллегами в команде при разработке комплексных градостроительных и объёмно-планировочных решений, проявляет высокую компетентность в оформлении и представлении</p>	<p>Умеет: участвовать в разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений; участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах</p>	<p>Тема 2. Объекты ландшафтного проектирования</p>

<sup>1</sup> Наименования разделов и тем должен соответствовать рабочей программе дисциплины.

<p>действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах.</p>	<p>проектных документаций, чертежей, их оформления в соответствии с социальными, экономическими, эргономическими, эстетическими требованиями. ОПК-3.2. – прекрасно понимает требования международных нормативных технических документов по ландшафтно-архитектурному проектированию и особенности их применения.</p>	<p>согласований; использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке градостроительных и объёмно-планировочных решений; использовать приёмы оформления и представления проектных решений. Знает: состав чертежей проектной документации, социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан), эстетические и экономические требования к различным архитектурным объектам различных типов.</p>	
<p><b>ПК–1</b> способен выполнять предпроектные и изыскательские работы, разрабатывать проекты отдельных элементов в проектах новых, реконструируемых и реставрируемых объектов ландшафтной архитектуры</p>	<p>ПК-1.1– способен вести сбор, подготовку, обработку и документальное оформление исходных данных для проектирования; ПК-1.2– способен вести подготовку и выполнение отдельных видов работ по ландшафтному анализу территории; ПК-1.3– способен разрабатывать отдельные элементы и фрагменты проекта объектов ландшафтной архитектуры в составе общей проектной документации;</p>	<p>Умеет: проводить предпроектные исследования на объектах ландшафтной архитектуры различного назначения с использованием современного измерительного оборудования и обработки полученной информации с помощью цифровых технологий, вариативной статистики; Знает: современные методы проведения предпроектных и проектных изысканий в области ландшафтной архитектуры, обработки полученных данных;</p>	<p>Тема 2. Объекты ландшафтного проектирования</p>

<p><b>ПК-2</b> способен выполнять комплекс работ по разработке проектной документации, строительству и содержанию объектов ландшафтной архитектуры, их реконструкции и реставрации</p>	<p>ПК-2.1– способен выполнять подготовку предпроектных данных для оказания экспертно-консультационных услуг по вопросам ландшафтно-архитектурного проектирования и реализации объекта ландшафтного строительства;</p> <p>ПК-2.2 –способен проводить предпроектные исследования и подготовку данных для разработки раздела проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры;</p> <p>ПК-2.3 – способен обеспечивать разработку разделов проектной (и рабочей) документации на объекты ландшафтной архитектуры;</p>	<p><b>Умеет</b> использовать нормативно правовую, проектную, нормативно-технологическую и научно-исследовательскую документацию в области проектирования, строительства и содержания объектов ландшафтной архитектуры; осуществлять и обосновывать выбор ландшафтных решений фрагментов в контексте архитектурного концептуального проекта и функционально-технологических, эргономических и эстетических требований, установленных заданием на проектирование;</p> <p><b>Знает</b> нормативно-правовые документы в области экологического права и градостроительного законодательства; основные виды требований к различным типам объектов ландшафтной архитектуры, включая экологические, социальные, эстетические, функционально-технологические, исторические, эргономические и экономические требования; методы изображения и моделирования искусственных ландшафтов; основные способы выражения ландшафтного проектного решения, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; виды и методы проведения исследований для проектирования</p>	<p>Тема 2. Объекты ландшафтного проектирования</p>
--	---	---	--

		объекта ландшафтной архитектуры.	
<p><b>ПК-4</b> – способен организовать комплекс работ по благоустройству и озеленению объекта ландшафтной архитектуры, их охране и защите</p>	<p>ПК-4.1. – способен организовывать производство работ по благоустройству и озеленению территорий и содержанию объектов ландшафтной архитектуры;</p> <p>ПК-4.2. – способен оперативно управлять производством работ по благоустройству и озеленению на объекты ландшафтной архитектуры;</p> <p>ПК-4.3. – способен проводить мониторинг состояния и инвентаризационный учет объектов ландшафтной архитектуры.</p>	<p><b>Умеет</b> подобрать оборудование, технологию производства, дизайн в строительстве и содержании объектов ландшафтной архитектуры;</p> <p>разрабатывать проект производства работ и календарные планы на работы по благоустройству и озеленению территории;</p> <p>определять виды и сложность, рассчитывать объемы работ по благоустройству и озеленению объектов ландшафтной архитектуры;</p> <p>определять требования к материально-техническим ресурсам, специализации подрядных организаций, специализации и квалификации работников участка строительства для выполнения технических заданий.</p> <p><b>Знает</b> современное оборудование, материалы инструменты для работы на объектах ландшафтной архитектуры;</p> <p>основные технологии производства ландшафтно-строительных работ;</p> <p>методы изображения и моделирования открытого пространства;</p> <p>организацию и производство работ по благоустройству и озеленению территорий и содержанию объектов ландшафтной архитектуры;</p>	<p>Тема 2. Объекты ландшафтного проектирования</p>

### 2.1.2. Этапы формирования компетенций

Сформированность компетенций по дисциплине «Основы ландшафтного проектирования» определяется на следующих этапах:

1. **Этап текущих аттестаций** (Для проведения текущих аттестаций могут быть использованы оценочные средства, указанные в разделе 2)
2. **Этап промежуточных аттестаций** (Для проведения промежуточной аттестации могут быть использованы другие оценочные средства)

Таблица 2

Код и наименование формируемой компетенции	Код и наименование индикатора достижения формируемой компетенции	Этапы формирования компетенции					
		Этап текущих аттестаций					Этап промежуточной аттестации
		1-5 неделя	6-10 неделя	11-15 неделя	1-17 неделя		18-20 неделя
		Текущая аттестация №1	Текущая аттестация №2	Текущая аттестация №3	СРС	КР/КП	Промежуточная аттестация
1		2	3	4	5	6	7
УК-2	УК-2.1. – эффективно осуществляет круг задач в рамках поставленной цели и находит оптимальные решения для их реализации исходя из действующих правовых норм, имеющихся возможностей и ресурсов	+	+	+	–	–	Тест для проведения зачёта
	УК-2.2. – находит эффективные формы решения в реализации поставленных задач, действуя в рамках правовых норм и корректного использования имеющихся возможностей	+	+	+	–	–	Тест для проведения зачёта

<b>ОПК-3</b>	ОПК- 3.1. – эффективно взаимодействует с коллегами в команде при разработке комплексных градостроительных и объёмно-планировочных решений, проявляет высокую компетентность в оформлении и представлении проектных документов, чертежей, их оформления в соответствии с социальными, экономическими, эргономическими, эстетическими требованиями.	+	+	+	–	–	Тест для проведения зачёта
	ОПК-3.2. – прекрасно понимает требования международных нормативных технических документов по ландшафтно-архитектурному проектированию и особенности их применения	+	+	+	–	–	Тест для проведения зачёта
<b>ПК-1</b>	ПК-1.1– способен вести сбор, подготовку, обработку и документальное оформление исходных данных для проектирования;	+	+	+	–	–	Тест для проведения зачёта

	ПК-1.2– способен вести подготовку и выполнение отдельных видов работ по ландшафтному анализу территории;	+	+	+	–	–	Тест для проведения зачёта
	ПК-1.3– способен разрабатывать отдельные элементы и фрагменты проекта объектов ландшафтной архитектуры в составе общей проектной документации;	+	+	+	–	–	Тест для проведения зачёта
<b>ПК-2</b>	ПК-2.1– способен выполнять подготовку предпроектных данных для оказания экспертно-консультационных услуг по вопросам ландшафтно-архитектурного проектирования и реализации объекта ландшафтного строительства	+	+	+	–	–	Тест для проведения зачёта
	ПК-2.2 –способен проводить предпроектные исследования и подготовку данных для разработки раздела проектной документации на объекты ландшафтной архитектуры	+	+	+	–	–	Тест для проведения зачёта

	ПК-2.3 – способен обеспечивать разработку разделов проектной (и рабочей) документации на объекты ландшафтной архитектуры	+	+	+	–	–	Тест для проведения зачёта
<b>ПК-4</b>	ПК-4.1. – способен организовывать производство работ по благоустройству и озеленению территорий и содержанию объектов ландшафтной архитектуры	+	+	+	–	–	Тест для проведения зачёта
	ПК-4.2. – способен оперативно управлять производством работ по благоустройству и озеленению на объекты ландшафтной архитектуры	+	+	+	–	–	Тест для проведения зачёта
	ПК-4.3. – способен проводить мониторинг состояния и инвентаризационный учет объектов ландшафтной архитектуры.	+	+	+	–	–	Тест для проведения зачёта

**СРС** – самостоятельная работа студентов;  
**КР** – курсовая работа;  
**КП** – курсовой проект.

## 2.2. Показатели уровней сформированности компетенций на этапах их формирования, описание шкал оценивания

### 2.2.1. Показатели уровней сформированности компетенций на этапах их формирования

Результатом освоения дисциплины «Основы ландшафтного проектирования» является установление одного из уровней сформированности компетенций: высокий, повышенный, базовый, низкий.

Таблица 3

Уровень	Универсальные компетенции	Общепрофессиональные/ профессиональные компетенции
Высокий (оценка «отлично», «зачтено»)	Сформированы четкие системные знания и представления по дисциплине. Ответы на вопросы оценочных средств полные и верные. Даны развернутые ответы на дополнительные вопросы. Обучающимся продемонстрирован высокий уровень освоения компетенции	Обучающимся усвоена взаимосвязь основных понятий дисциплины, в том числе для решения профессиональных задач. Ответы на вопросы оценочных средств самостоятельны, исчерпывающие, содержание вопроса/задания оценочного средства раскрыто полно, профессионально, грамотно. Даны ответы на дополнительные вопросы. Обучающимся продемонстрирован высокий уровень освоения компетенции
Повышенный (оценка «хорошо», «зачтено»)	Знания и представления по дисциплине сформированы на повышенном уровне. В ответах на вопросы/задания оценочных средств изложено понимание вопроса, дано достаточно подробное описание ответа, приведены и раскрыты в тезисной форме основные понятия. Ответ отражает полное знание материала, а также наличие, с незначительными пробелами, умений и навыков по изучаемой дисциплине. Допустимы единичные негрубые ошибки. Обучающимся продемонстрирован повышенный уровень освоения компетенции	Сформированы в целом системные знания и представления по дисциплине. Ответы на вопросы оценочных средств полные, грамотные. Продemonстрирован повышенный уровень владения практическими умениями и навыками. Допустимы единичные негрубые ошибки по ходу ответа, в применении умений и навыков
Базовый (оценка «удовлетворительно», «зачтено»)	Ответ отражает теоретические знания основного материала дисциплины в объеме, необходимом для дальнейшего освоения ОПОП. Обучающийся допускает неточности в ответе, но обладает необходимыми знаниями для их устранения. Обучающимся продемонстрирован базовый уровень освоения компетенции	Обучающийся владеет знаниями основного материал на базовом уровне. Ответы на вопросы оценочных средств неполные, допущены существенные ошибки. Продemonстрирован базовый уровень владения практическими умениями и навыками, соответствующий минимально необходимому уровню для решения профессиональных задач
Низкий (оценка «неудовлетворительно», «не зачтено»)	Демонстрирует полное отсутствие теоретических знаний и навыков	материала дисциплины, отсутствие практических умений и навыков

## 2.2.2. Описание шкал оценивания

В ФГБОУ ВО «ДГТУ» внедрена модульно-рейтинговая система оценки учебной деятельности студентов. В соответствии с этой системой применяются пятибалльная, двадцатибалльная и стобальная шкалы знаний, умений, навыков.

Шкалы оценивания			Критерии оценивания
пятибалльная	двадцатибалльная	стобальная	
«Отлично» - 5 баллов	«Отлично» - 18-20 баллов	«Отлично» - 85 – 100 баллов	Показывает высокий уровень сформированности компетенций, т.е.: <ul style="list-style-type: none"> <li>- продемонстрирует глубокое и прочное усвоение материала;</li> <li>- исчерпывающе, четко, последовательно, грамотно и логически стройно излагает теоретический материал;</li> <li>- правильно формирует определения;</li> <li>- демонстрирует умения самостоятельной работы с нормативно-правовой литературой;</li> <li>- умеет делать выводы по излагаемому материалу.</li> </ul>
«Хорошо» - 4 баллов	«Хорошо» - 15 - 17 баллов	«Хорошо» - 70 - 84 баллов	Показывает достаточный уровень сформированности компетенций, т.е.: <ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрирует достаточно полное знание материала, основных теоретических положений;</li> <li>- достаточно последовательно, грамотно логически стройно излагает материал;</li> <li>- демонстрирует умения ориентироваться в нормальной литературе;</li> <li>- умеет делать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу.</li> </ul>
«Удовлетворительно» - 3 баллов	«Удовлетворительно» - 12 - 14 баллов	«Удовлетворительно» - 56 – 69 баллов	Показывает пороговый уровень сформированности компетенций, т.е.: <ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрирует общее знание изучаемого материала;</li> <li>- испытывает серьезные затруднения при ответах на дополнительные вопросы;</li> <li>- знает основную рекомендуемую литературу;</li> <li>- умеет строить ответ в соответствии со структурой излагаемого материала.</li> </ul>
«Неудовлетворительно» - 2 баллов	«Неудовлетворительно» - 1-11 баллов	«Неудовлетворительно» - 1-55 баллов	Ставится в случае: <ul style="list-style-type: none"> <li>- незнания значительной части программного материала;</li> <li>- не владения понятийным аппаратом дисциплины;</li> <li>- допущения существенных ошибок при изложении учебного материала;</li> <li>- неумение строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса;</li> <li>- неумение делать выводы по излагаемому материалу.</li> </ul>

### **3. Типовые контрольные задания, иные материалы и методические рекомендации, необходимые для оценки сформированности компетенций в процессе освоения ОПОП**

#### **3.1. Задания и вопросы для входного контроля**

1. Назовите исторические стили садово-паркового искусства.
2. Предпроектные и проектные работы на объектах ландшафтной архитектуры.
3. Состав рабочей и проектной документации по строительству новых объектов озеленения.
4. Согласование рабочей документации по строительству, реконструкции и капитальному ремонту объектов ландшафтной архитектуры.
5. Дренажи, их назначение и классификация.
6. Водный режим почв, благоприятный для растений.
7. Водный баланс осушаемых земель на объектах ландшафтной архитектуры.
8. Методы и способы осушения территории объектов ландшафтной архитектуры.
9. Осушение земель при грунтовом водном питании.
10. Материалы сооружения и детали дренажной сети.
11. Классификация плоскостных элементов благоустройства территории.
12. Материалы для строительства плоскостных элементов благоустройства.
13. Выбор вида покрытия плоскостных элементов благоустройства территории (тротуары и пешеходные зоны вдоль улиц, садово-парковые дорожки, площадки).
14. Инженерные сооружения: лестницы и пандусы, откосы, детали дренажной сети.
15. Назначение и классификация гидротехнических сооружений.
16. Водоемы, их назначение и классификация.
17. Строительство водоемов.
18. Строительство плотин.
19. Водосборы и водоспуски.
20. Устройство водоемов-копаней.
21. Декоративные гидротехнические сооружения в ландшафте.
22. Сопрягающие и транспортирующие гидротехнические сооружения.
23. Назначение и классификация малых архитектурных форм.
24. Декоративные и утилитарные малые архитектурные формы.
25. Садово-парковая мебель и оборудование.
26. Искусственное освещение объектов ландшафтной архитектуры.
27. Работы по озеленению территории.

#### **3.2. Оценочные средства и критерии сформированности компетенций**

Содержание и порядок проведения промежуточных и итоговых аттестаций регламентируются ФГОС высшего профессионального образования направления подготовки бакалавров. При итоговом контроле по окончании семестра выставляются оценки - «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно». «Отлично» – сформированы четкие системные знания и представления по дисциплине. Ответы на вопросы оценочных средств полные и верные. Даны развернутые ответы на дополнительные вопросы. Обучающимся продемонстрирован высокий уровень освоения компетенции. Знания и представления по дисциплине сформированы на повышенном уровне.

**«Хорошо»** – в ответах на вопросы/задания оценочных средств изложено понимание вопроса, дано достаточно подробное описание ответа, приведены и раскрыты в тезисной форме основные понятия.

Ответ отражает полное знание материала, а также наличие, с незначительными пробелами, умений и навыков по изучаемой дисциплине. Допустимы единичные негрубые ошибки.

Обучающимся продемонстрирован повышенный уровень освоения компетенции.

**«Удовлетворительно»** – ответ отражает теоретические знания основного материала дисциплины в объеме, необходимом для дальнейшего освоения ОПОП. Обучающийся допускает неточности в ответе, но обладает необходимыми знаниями для их устранения.

Обучающимся продемонстрирован базовый уровень освоения компетенции.

**«Неудовлетворительно»** – демонстрирует полное отсутствие теоретических знаний материала дисциплины, отсутствие практических умений и навыков.

### **Контрольная работа по теме/разделу «Наименование темы/раздела» Комплект заданий для контрольной работы**

• Время выполнения \_\_\_ мин.

#### **Тема 1. «Стили садового дизайна»**

1. Что такое ландшафтная композиция?
2. Назовите исторические стили садово-паркового искусства.
3. Назовите современные стили и направления ландшафтного дизайна.
4. В чем сущность регулярного стиля?
5. В чем сущность пейзажного стиля?
6. Особенности японских и китайских садов.
7. Особенности русского сада.
8. Особенности французского сада.
9. Особенности английского сада.

#### **Тема 2. «Законы и приемы ландшафтного дизайна»**

1. В чем сущность закона композиции?
2. Дайте определение закону соотношения форм по геометрическому строению и величине.
3. В чем сущность закона перспективы?
4. Как применяют закон цветовой гармонии?
5. В чем заключается прием пропорционирования?
6. Дайте определение закону золотого сечения, как он используется в ландшафтном проектировании?
7. Как применяют приемы симметрии и асимметрии в искусстве и ландшафтном проектировании?
8. Какие правила создания пейзажных картин в малом саду?

#### **Тема 3. «Объекты ландшафтного проектирования»**

1. Какие требования и факторы учитывают при создании ландшафта?
2. Какое значение имеет рельеф и микрорельеф в композиции малого сада?
3. Какие территории входят в природный комплекс города?
4. Какие объекты относятся к общему пользованию?
5. Какие объекты относятся к ограниченному пользованию?
6. Какие объекты относятся к объектам специального назначения?
7. Какие объекты входят в пригородную зону?

#### **Тема 4 «Этапы ландшафтного проектирования»**

1. Какие исходные данные необходимы при проектировании?
2. Что такое эскизный проект?
3. Что такое рабочий проект?
4. Что входит в архитектурный план?
5. Что входит в инженерный план?
6. Из каких элементов состоит генеральный план?
7. Что входит в ассортиментная ведомость проектируемых насаждений?
8. Для чего создается дендроплан?

#### **17 Тема 5 «Работы по благоустройству и озеленению территории»**

1. Что входит в понятие малые архитектурные формы?
2. Где применяются малые архитектурные формы?
3. Какие виды работ проводятся по благоустройству территории?
4. Какие работы входят в озеленение территории?
5. Какие виды мощения используют на территории?
6. Какие декоративные покрытия используют в ландшафтной архитектуре?

#### **Критерии оценки уровня сформированности компетенций при проведении контрольной работы:**

- оценка «отлично»: продемонстрировано грамотное последовательное решение задач (заданий) при правильно выбранном алгоритме. Даны верные ответы на все вопросы и условия задач (заданий). При необходимости сделаны пояснения и выводы (содержательные, достаточно полные, правильные, учитывающие специфику проблемной ситуации в задаче или с незначительными ошибками);

- оценка «хорошо»: грамотное последовательное решение задач (заданий) при правильно выбранном алгоритме. Однако, ответы на вопросы и условия задач (заданий) содержат незначительные ошибки. Пояснения и выводы отсутствуют или даны неверно;

- оценка «удовлетворительно»: обучающийся ориентируется в материале, но применяет его неверно, выбирает неправильный алгоритм решения задач (неверные исходные данные, неверная последовательность решения и др. ошибки), допускает вычислительные ошибки. Пояснения и выводы отсутствуют или даны неверно;

- оценка «неудовлетворительно»: обучающийся слабо ориентируется в материале, выбирает неправильный алгоритм решения, допускает значительное количество вычислительных ошибок. Пояснения и выводы отсутствуют.

#### **Тест №1 по теме/разделу «Наименование темы/раздела»**

- Время выполнения \_\_\_ мин.
- Количество вопросов 29 .
- Форма работы – самостоятельная, индивидуальная.

Тесты для текущего контроля знаний обучающихся

#### **1. В задачи ландшафтного проектирования входит:**

- а) перемещение чертежа с планов БТИ, схемы, землеотвода
- б) самостоятельное создание проекта
- в) создание функционального пространства вокруг дома и определение стилевой концепции сада

**2. С чего начинается ландшафтное проектирование?**

- а) с анализа почвы
- б) с построения глухой живой изгороди
- в) с анализа исходной ситуации на участке

**3. Расположите по очередности этапы составления планировки участка.**

- а) закупка необходимых материалов
- б) указание сторон света
- в) обозначение входа, въезда на участок
- г) инвентаризация всего, что имеется на участке
- д) указание наиболее и наименее привлекательных видов

**4. Партерная зона это?**

- а) зона отдыха
- б) входная зона
- в) уголок детских игр
- г) хозяйственная зона

**5. Хозяйственную зону располагают:**

- а) под стенами «Замка» соседей
- б) возле входной зоны
- в) в теневой зоне
- г) в неприметном месте

**6. Какой должна быть ширина основных дорожек на участке?**

- а) 1,5 м. б) 2 м. в) 0,5 м г) не менее 1 м.

**7. Различные зоны участка:**

- а) изолируют друг от друга
- б) объединяют посредством древесных и кустарниковых шпалер и кулис.
- в) объединяют с помощью газонов
- г) соединяют дорожками

**8. «Солитерные» растения это:**

- а) растения паразиты
- б) одиночные растения
- в) кустарниковые растения
- г) разновидность газона

**9. Чертеж, отражающий общую идею благоустройства и озеленения, планировку и композицию насаждений, организацию дорог называют:**

- а) схемой мощения
- б) дендропланом
- в) генеральным планом
- г) посадочным чертежом

**10. Дистанция 2 метра соблюдается при посадке:**

- а) крупных кустарников
- б) цветочных клумб
- в) живой изгороди
- г) крупных деревьев

**11. «Дендроплан» - это:**

- а) посадочно-разбивочный чертеж
- б) инженерное сооружение, для отвода воды

- в) ассортиментная ведомость
- г) чертеж, отражающий общую идею благоустройства

**12. Между крупными деревьями дистанция при посадке должна быть:**

- а) не менее 2-х метров
- б) не менее 1 метра
- в) не менее 3-х метров
- г) не менее 5-ти метров

**13. Ландшафтные осветительные системы можно разделить на:**

- а) дежурное освещение
- б) декоративное освещение
- в) функциональное освещение
- г) ночное освещение

**14. План территории с размещением высотных отметок существующего рельефа и построек – это:**

- а) вертикальная планировка
- б) разбивочный чертеж
- в) геодезическая съемка

**15. Дренаж – это:**

- а) система траншей и труб для осушения почвы и понижения грунтовых вод
- б) канализационная система
- в) система водопровода

**16. Сколько существует видов дренажной системы**

- а) 2
- б) 1
- в) 3
- г) 4

**17. Основная цель дренажа**

- а) регулирование водно-воздушного режима почвы
- б) регулирование роста газонной травы
- в) регулирование своевременного увлажнения почвы

**18. Под какими строениями необходимо прокладывать систему дренажа?**

- а) бассейн
- б) дом
- в) любое строение
- г) дорожки

**19. Предусматривается ли дренаж под деревьями?**

- а) да
- б) нет

**20. На откосах круче 30 градусов трудно бороться с чем?**

- а) с насекомыми
- б) с сорняками
- в) с эрозией почвы

**21. Что такое МАФ?**

- а) название газона
- б) архитектурные формы
- в) освещение

г) газонокосилка

**22. Что подразумевается под словом «Озеленение»?**

а) Время цветения высаженных растений, формирование листвы на деревьях, комплексное или солитерное цветение.

б) комплекс ландшафтных работ по формированию рельефа участка, устройству газона, посадке растений, и созданию декоративных композиций

в) высадка газона

**23. Какие материалы применяют при строительстве и организации подпорных стенок?**

а) кирпич, бетон

б) песок

в) чернозем, галька

г) пластик

**24. Необходим ли фундамент для подпорной стенки?**

а) не обязательно

б) нет

в) да

**25. Водонепроницаема ли подпорная стенка?**

а) да, вода сходит самотеком в дренажную систему

б) нет, необходимо предусмотреть отверстия для стока воды

**26. Отметьте 2 основных стиля оформления садовых участков.**

а) регулярный

б) французский

в) английский

г) ландшафтный

д) мавританский

**27. Что такое «Альпинарий»?**

а) приусадебный участок

б) участок в саду или парке для выращивания горных растений на искусно сооружаемых из камней горках.

в) естественная неровность рельефа

**28. Рокарий – это?**

а) искусственные скалы

б) сухая каменная стенка

в) шпалерник

г) широкие террасы, расположенные на разных уровнях и ограниченные по периметру подпорными стенками

**29. Вертикальное озеленение – это?**

а) растения в контейнерах

б) подпорные стенки

в) озеленение территории с помощью вьющихся растений или стриженных деревьев

**Критерии оценки уровня сформированности компетенций при выполнении теста:**

- оценка «отлично»: презентация творческого задания полностью соответствует требованиям, демонстрирует глубокое понимание обучающимися(-имся) основных подходов к решению рассматриваемой проблемы, в том числе на основе анализа дополнительной

литературы, самостоятельно изученной обучающимся; подробно обоснована и корректно охарактеризована рекомендуемая стратегия. Ответы на дополнительные вопросы грамотные и полные;

- оценка «хорошо»: презентация творческого задания в целом соответствует требованиям, демонстрирует умение обучающихся(-егося) работать с материалом, создавать качественные и тщательно проработанные проекты, используя несколько инструментов для исследования. Ответы на вопросы поверхностные, не раскрывают полное понимание изложенной проблемы;

- оценка «удовлетворительно»: презентация творческого задания соответствует требованиям. Содержание раскрывает тему, но является неполным. При подготовке презентации использованы преимущественно учебники. Изложение материала является самостоятельным, но в основном компилятивным (набор фрагментов чужих текстов), присутствуют ошибки. Ответы на вопросы неполные либо отсутствуют;

- оценка «неудовлетворительно»: работа не соответствует требованиям. Содержание работы частично или полностью не соответствует теме. Изложение материала является компиляцией без анализа и обсуждения. Отсутствует мнение автора(-ов) работы или оно является формальным. Ответы на вопросы отсутствуют.

Оценка	Показатели*
Отлично	85-100%
Хорошо	70-84%
Удовлетворительно	56-69%
Неудовлетворительно	менее 56%

\* - % выполненных заданий от общего количества заданий в тесте. Показатели зависят от уровня сложности тестовых заданий.

### **Устный опрос по теме/разделу «Наименование темы/раздела»**

- Содержит \_\_\_ вопросов.
- Форма опроса – фронтальный/индивидуальный/комбинированный.

#### **Задания к устному опросу**

1. Назовите исторические стили садово-паркового искусства.
2. В чем сущность закона композиции?
3. Как применяют приемы симметрии и асимметрии в искусстве и ландшафтном проектировании?
4. Какие правила создания пейзажных картин в малом саду?
5. Какие требования и факторы учитывают при создании ландшафта?
6. Какое значение имеет рельеф и микрорельеф в композиции малого сада?
7. Какие территории входят в природный комплекс города?
8. Какие объекты относятся к общему пользованию?
9. Какие объекты относятся к ограниченному пользованию?
10. Какие объекты относятся к объектам специального назначения?
11. Какие объекты входят в пригородную зону?

12. Какие исходные данные необходимы при проектировании?
13. Что входит в ассортиментная ведомость проектируемых насаждений?
14. Для чего создается дендроплан?
15. Что входит в понятие малые архитектурные формы?
16. Где применяются малые архитектурные формы?
17. Какие виды работ проводятся по благоустройству территории?
18. Какие работы входят в озеленение территории?
19. Какие виды мощения используют на территории?

#### **Критерии оценки уровня сформированности компетенций для устного опроса:**

- оценка «отлично»: обучающимся дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Знание по дисциплине демонстрируются на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Обучающийся владеет терминологией, способен приводить примеры, высказывает свою точку зрения с опорой на знания и опыт;

- оценка «хорошо»: обучающимся дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделять существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ логичен, выстроен, но совершены единичные ошибки. Не в полной мере владеет знаниями по всей дисциплине. Даны ответы на дополнительные, поясняющие вопросы;

- оценка «удовлетворительно»: ответ на вопрос не полный, с ошибками. Обучающийся путается в деталях, с затруднением пользуется профессиональной терминологией. Есть замечания к построению ответа, к логике и последовательности изложения. Не отвечает на дополнительные вопросы;

- оценка «неудовлетворительно»: ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросу, присутствует фрагментарность, нелогичность изложения. Обучающийся не осознает связь обсуждаемого вопроса с другими объектами дисциплины, речь неграмотная, не используется профессиональная терминология. Ответы на дополнительные вопросы не даны или неверные.

### **3.3. Задания для промежуточной аттестации (зачета и (или) экзамена)**

#### **Список вопросов к зачету и (или) / экзамену**

1. Исторические стили садово-паркового искусства.
2. Современные стили садово-паркового искусства.
3. Ландшафтная композиция.
4. Закон композиции.
5. Закон соотношения форм по геометрическому строению и величине.
6. Закон перспективы.
7. Закон цветовой гармонии.
8. Основы учения о цвете.
9. Прием пропорционирования.
10. Закон золотого сечения.
11. Приемы симметрии и асимметрии в искусстве и ландшафтном проектировании.
12. Контраст и нюанс.

13. Ритм.
14. Правила создания пейзажных картин в малом саду.
15. Внутригородские объекты ландшафтной архитектуры.
16. Пригородные объекты ландшафтной архитектуры.
17. Объекты общего пользования: парки, сады, общественный центр города, площади, скверы, улицы, бульвары, набережные, торговые центры, пешеходные зоны.
18. Объекты ограниченного пользования: учебные, научно-исследовательские учреждения, жилая среда, школьные и дошкольные учреждения, загородные участки, лечебные учреждения, промышленные предприятия.
19. Объекты специального назначения: защитные насаждения, питомники, кладбища.
20. Объекты пригородной зоны: лесопарковый защитный пояс, заповедные ландшафты, лесопарки, лугопарки, колки, зоны массового отдыха.
21. Исходные данные и анализ существующего положения.
22. Подготовка проектных решений.
23. Эскизный проект.
24. Рабочий проект.
25. Архитектурный план.
26. Инженерный план.
27. Дендрологический план.
28. Сметный план.
29. Генеральный план.
30. Разбивочный чертеж планировки.
31. Ассортиментная ведомость проектируемых насаждений.
32. Посадочный чертеж.
33. Малые архитектурные формы.
34. Садовая мебель.
35. Садовые покрытия.
36. Работы по благоустройству территории.
37. Работы по озеленению территории.

### **Методические рекомендации студентам по освоению дисциплины.**

Зачеты и экзамены могут быть проведены в письменной форме, а также в письменной форме с устным дополнением ответа. Зачеты служат формой проверки качества выполнения студентами лабораторных работ, усвоения семестрового учебного материала по дисциплине (модулю), практических и семинарских занятий (при отсутствии экзамена по дисциплине). Самостоятельная работа должна углублять и конкретизировать изучаемые вопросы и проблемы, отвечать современным требованиям подготовки специалиста. Она должна способствовать развитию у студентов творческих навыков, инициативы, умению организовать свое время. При самоподготовке студент должен определить сущность вопроса, выделить главные положения, проанализировать лекционный материал, основную и дополнительную литературу по данному вопросу, составить словарь терминов по изучаемой теме, проработать вопросы для самопроверки, выполнить тест или решить предлагаемые задачи, быть готовым к ответам на вопросы по изученной теме, тестовых заданий. Непонятные моменты в вопросах необходимо выяснять у преподавателя на предстоящих занятиях или индивидуальных консультациях.

Рекомендуется: грамотно и правильно планировать временные интервалы и организовать рабочее время, необходимое для изучения дисциплины; при самостоятельной работе со специальной литературой студент должен быть сконцентрирован, сосредоточен, подкован специальной терминологией, способен извлекать основную суть из прочитанного; при подготовке к зачету студенту необходимо глубоко разобраться в проблемах дисциплины, изучить необходимый объем литературных источников; качественная подготовка студента к занятиям заключается в проработке им при самостоятельном изучении типовых ситуаций, задач по изученным темам дисциплины; при подготовке к тестовым заданиям и семинарам студенту необходимо системно повторять изученный на лекционных и практических занятиях материал. Перед практическим занятием необходимо ознакомиться с теоретическими вопросами, относящимися к рассматриваемой теме. Для этого используется материал учебников, учебных пособий, конспектов лекций. Часть материала изучается в ознакомительном плане (самостоятельная работа).

По итогам зачета, соответствии с модульно – рейтинговой системой университета, выставляются баллы с последующим переходом по шкале баллы – оценки за зачет, выставляемый как по наименованию «зачтено», «не зачтено», так и дифференцированно т.е. с выставлением отметки по схеме – «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно», определяемое решением Ученого совета университета и прописываемого в учебном плане.

#### **Критерии оценки уровня сформированности компетенций по результатам проведения зачета:**

- оценка «зачтено»: обучающийся демонстрирует всестороннее, систематическое и глубокое знание материала, свободно выполняет задания, предусмотренные программой дисциплины, усвоивший основную и дополнительную литературу. Обучающийся выполняет задания, предусмотренные программой дисциплины, на уровне не ниже базового;

- оценка «не зачтено»: обучающийся демонстрирует незнание материала, не выполняет задания, предусмотренные программой дисциплины. Обучающийся не выполняет задания, предусмотренные программой дисциплины, на уровне ниже базового. Дальнейшее освоение ОПОП не возможно без дополнительного изучения материала и подготовки к зачету.

Критерии оценки уровня сформированности компетенций по результатам проведения дифференцированного зачёта (зачета с оценкой) / экзамена:

- оценка «**отлично**»: обучающийся дал полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, проявил совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыл основные положения темы. В ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, явлений. Обучающийся подкрепляет теоретический ответ практическими примерами. Ответ сформулирован научным языком, обоснована авторская позиция обучающегося. Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа или с помощью «наводящих» вопросов преподавателя. Обучающимся продемонстрирован высокий уровень владения компетенцией(-ями);

- оценка «**хорошо**»: обучающимся дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, проявлено умение выделять существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ четко структурирован, логичен, но есть недочеты в

формулировании понятий, решении задач. При ответах на дополнительные вопросы допущены незначительные ошибки. Обучающимся продемонстрирован повышенный уровень владения компетенцией(-ями);

- оценка **«удовлетворительно»**: обучающимся дан неполный ответ на вопрос, логика и последовательность изложения имеют существенные нарушения. Допущены грубые ошибки при определении сущности раскрываемых понятий, явлений, нарушена логика ответа, не сделаны выводы. Речевое оформление требует коррекции. Обучающийся испытывает затруднение при ответе на дополнительные вопросы. Обучающимся продемонстрирован базовый уровень владения компетенцией(-ями);

- оценки **«неудовлетворительно»**: обучающийся испытывает значительные трудности в ответе на вопрос, допускает существенные ошибки, не владеет терминологией, не знает основных понятий, не может ответить на «наводящие» вопросы преподавателя. Обучающимся продемонстрирован низкий уровень владения компетенцией(-ями).