Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный технический университет»

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине «*Социология и межкультурная коммуникация*»

Уровень образования	**бакалавриат** (бакалавриат/магистратура/специалитет)
Направление подготовки бакалавриата/магистратуры/специальность	**21.03.02 Землеустройство и кадастры** (код, наименование направления подготовки/специальности)
Профиль направления подготовки/специализация	**Кадастр недвижимости** (наименование)

ной подписью
26b9926

ОПОП
Этапы формирования компетенций
Показатели уровней сформированности компетенций на этапах их формировани
описание шкал оценивания
Показатели уровней сформированности компетенций на этапах их
формирования
Описание шкал оценивания
Типовые контрольные задания, иные материалы и методические рекомендаци
необходимые для оценки сформированности компетенций
в процессе освоения ОПОП
Задания и вопросы для входного контроля
Оценочные средства и критерии сформированности компетенций
Задания для промежуточной аттестации (зачета и (или) экзамена)

товки обучающихся требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 21.03
устройство и кадастры.

Рабочей программой дисциплины *Социология и межкультурная коммуника*
смотрено формирование следующей компетенции:

УК- 3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою р
в команде

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социаль
историческом, этическом и философском контекстах

УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траектор
саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины (модуля)

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, формируемых в проце
ния дисциплины (модуля), и используемые оценочные средства приведены в таблице

*Перечень оценочных средств, рекомендуемых для заполнения таблицы 1 (в ФОС
дится, используется только для заполнения таблицы)*

нинг

тестационные контрольные работы

т (для текущего контроля)

ферат

тный опрос

е

ания / вопросы для проведения зачета

ень оценочных средств при необходимости может быть дополнен

	нормы социального взаимодействия; основные понятия и методы конфликтологии, технологии межличностной и групповой коммуникации в деловом взаимодействии	групп людей, работает/взаимодейству своей деятельности. **Умеет:** предвиде (последствия) личных д **Владеет:** способнос последовательность ша заданного результата.
Способен осуществлять ное взаимодействие и ывать свою роль в	**УК-3.2.** Умеет устанавливать и поддерживать контакты, обеспечивающие успешную работу в коллективе; применять основные методы и нормы социального взаимодействия для реализации своей роли и взаимодействия внутри команды	**Знает:** методы социальн **Умеет:** применять при взаимодействия. **Владеет:** практичес социального взаимодейс
	УК-3.3. Владеет простейшими методами и приемами социального взаимодействия и работы в команде	**Знает:** особенности по групп людей, работает/взаимодейству своей деятельности.; **Умеет:** применять при взаимодействия.; **Владеет:** способнос последовательность ша заданного результата.
Способен воспринимать турное разнообразие а в социально-еском, этическом и ском контекстах	**УК-5.1.** Знает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте	**Знает:** закономерности, и особенности ист древнейших времен д контексте европейско истории; историю стано государственности.

		всемирной истории.
	УК-5.2. Умеет понимать и воспринимать разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контексте	**Знает:** культурные особ различных социальных **Умеет:** давать оц историческим ценностя **Владеет:** способно особенности эволю государственного разви
	УК-5.3. Владеет простейшими методами адекватного восприятия межкультурного многообразия общества с социально-историческом, этическом и философском контекстах; навыками общения в мире культурного многообразия с использованием этических норм поведения	**Знает:** культурные особ различных социальных **Умеет:** систематизир социально-экономическ развития России в к исторического процесса **Владеет:** недискриминационно взаимодействовать с л социокультурных особ успешного выполнения задач и усиления социал
Способен управлять временем, выстраивать и развивать траекторию развития на основе принципов образования в течение всей жизни	**УК-6.1.** Знает основные приемы эффективного управления собственным временем; основные методики самоконтроля, саморазвития и самообразования на протяжении всей жизни	**Знает:** приемы эффект собственным временем; **Умеет:** планировать п собственной деятельнос средств, личностных во **Владеет:** методиками самообразования в тече основными методика саморазвития и са протяжении всей жизни

		Владеет: основны самоконтроля, са самообразования на про
	УК-6.3. Владеет методами управления собственным временем; технологиями приобретения, использования и обновления социокультурных и профессиональных знаний, умений, и навыков; методиками саморазвития и самообразования в течение всей жизни	**Знает:** о своих ресур (личностных, ситуатив т.д.), для успеш порученной работы; **Умеет:** реализовывать деятельности с учетом личностных возможност **Владеет:** навыком последовательных шаг поставленной цели.

2.1.2. Этапы формирования компетенц

Сформированность компетенций по дисциплине *Социология и межкультурная ком*

1. **Этап текущих аттестаций** *(Для проведения текущих аттестаций могут быт*
е 2)

2. **Этап промежуточных аттестаций** (*Для проведения промежуточной аттеста*
тва)

од и нование руемой тенции	**Код и наименование индикатора достижения формируемой компетенции**	**Этапы фо**		
		Этап текущих аттеста		
		1-5 неделя	**6-10 неделя**	**11-15 нед**
		Текущая аттестация №1	**Текущая аттестация №2**	**Текуща аттестац №3**

твлять ьное действие овывать роль в е	**УК-3.2.** Умеет устанавливать и поддерживать контакты, обеспечивающие успешную работу в коллективе; применять основные методы и нормы социального взаимодействия для реализации своей роли и взаимодействия внутри команды	Аттестационная контрольная работа №1	Аттестационная контрольная работа №2, реферат	Аттестаци ая контроль работа №
	УК-3.3. Владеет простейшими методами и приемами социального взаимодействия и работы в команде	Аттестационная контрольная работа №1	Аттестационная контрольная работа №2	Аттестаци ая контроль работа № тесты
	УК-5.1. Знает закономерности и особенности социально-исторического развития различных культур в этическом и философском контексте	Аттестационная контрольная работа №1, эссе	Аттестационная контрольная работа №2	Аттестаци ая контроль работа №
ен нимать льтурное бразие ва в ьно- ческом, ком и фском стах	**УК-5.2.** Умеет понимать и воспринимать разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контексте	Аттестационная контрольная работа №1	Аттестационная контрольная работа №2, реферат	Аттестаци ая контроль работа №
	УК-5.3. Владеет простейшими методами адекватного восприятия межкультурного многообразия общества с социально-историческом, этическом и философском контекстах; навыками общения в мире культурного многообразия с	Аттестационная контрольная работа №1	Аттестационная контрольная работа №2	Аттестаци ая контроль работа № тесты

ем, ивать и овывать рию звития основе пов вания в е всей	**УК-6.2.** Умеет эффективно планировать и контролировать собственное время; использовать методы саморегуляции, саморазвития и самообучения	Аттестационная контрольная работа №1	Аттестационная контрольная работа №2, реферат	Аттестаци ая контроль работа №
	УК-6.3. Владеет методами управления собственным временем; технологиями приобретения, использования и обновления социокультурных и профессиональных знаний, умений, и навыков; методиками саморазвития и самообразования в течение всей жизни	Аттестационная контрольная работа №1	Аттестационная контрольная работа №2	Аттестаци ая контроль работа № тесты

самостоятельная работа студентов;
урсовая работа;
урсовой проект.

2.2. Показатели уровней сформированности компетенций на этапах их форм

2.2.1. Показатели уровней сформированности компетенций

Результатом освоения дисциплины *Социология и межкультурная коммуника* ированности компетенций: высокий, повышенный, базовый, низкий.

Уровень	Универсальные компетенции
кий ка «отлично», «зачтено»)	Сформированы четкие системные знания и представлени по дисциплине. Ответы на вопросы оценочных средств полные и верные. Даны развернутые ответы на дополнительные вопросы.

шенный ка «хорошо», «зачтено»)	Знания и представления по дисциплине сформированы на повышенном уровне. В ответах на вопросы/задания оценочных средств изложено понимание вопроса, дано достаточно подробное описание ответа, приведены и раскрыты в тезисной форме основные понятия. Ответ отражает полное знание материала, а также наличие с незначительными пробелами, умений и навыков по изучаемой дисциплине. Допустимы единичные негрубые ошибки. Обучающимся продемонстрирован повышенный уровень освоения компетенции
ый ка «удовлетворительно», ено»)	Ответ отражает теоретические знания основного материала дисциплины в объеме, необходимом для дальнейшего освоения ОПОП. Обучающийся допускает неточности в ответе, но обладает необходимыми знаниями для их устранения. Обучающимся продемонстрирован базовый уровень освоения компетенции
ий ка «неудовлетворительно», ачтено»)	Демонстрирует полное отсутствие теоретических знаний и навыков

ители уровней сформированности компетенций могут быть изменены, дополнены и адаптир

Шкалы оценивания			Критерии оценивания
стобальная	двадцатибальная		
«Отлично» - 85 – 100 баллов	«Отлично» - 18-20 баллов		Показывает высокий уровень сформированности компетенций, т.е.: – продемонстрирует глубокое и прочное усвоение материала; – исчерпывающе, четко, последовательно, грамотно и логи стройно излагает теоретический материал; – правильно формирует определения; – демонстрирует умения самостоятельной работы с нормат правовой литературой; – умеет делать выводы по излагаемому материалу.
«Хорошо» - 70 - 84 баллов	«Хорошо» - 15 - 17 баллов		Показывает достаточный уровень сформированности компетенций, т – демонстрирует достаточно полное знание материала, осно теоретических положений; – достаточно последовательно, грамотно логически стройно из материал; – демонстрирует умения ориентироваться в нормальной литера – умеет делать достаточно обоснованные выводы по излага материалу.
«Удовлетворительно» 60 - 69 баллов	«Удовлетворительно» 11 - 14 баллов		Показывает пороговый уровень сформированности компетенций, т.е. – демонстрирует общее знание изучаемого материала; – испытывает серьезные затруднения при ответах на дополните вопросы; – знает основную рекомендуемую литературу; – умеет строить ответ в соответствии со структурой излага

к и почему менялся предмет психологии в истории?
к и где может применяться социологическое знание?
ем особенности наблюдения как метода научного исследования?

3.2. Оценочные средства и критерии сформированности компетенций

Критерии оценки уровня сформированности компетенций приводятся для каждого
ьзуемых оценочных средств, указанных в разделе 2 фонда оценочных средств.

3.2.1. Аттестационные контрольные работы

Аттестационная контрольная работа №1

ин «Межкультурная коммуникация» был введён:
Фрейдом
Холлом
С. Выготским
Адлером
ы межкультурной коммуникации:
нейная, прямоугольная, круговая
нейная, гносеологическая, информативная
нейная, транзакционная, интерактивная
нейная, гносеологическая, информативная
коммуникации:
рытие информации, её кодирование, обмен опытом
допущение раскрытия принимаемых решений
мен и передача информации, обмен эмоциями, обмен опытом
дство, с помощью которого сообщение передаётся от источника к получателю
культурная коммуникация – это:

условные знаки, обозначающие какие-то предметы, процессы, явления
информация в исходном виде, которую автор хочет передать получателю, идея
желание вступить в общение с другим человеком
правильного ответа

– совокупность компонентов, а именно знания, верования, искусст
твенность, законы, обычаи и традиции.

нове, каких наук сформировалась дисциплина «Межкультурная коммуникация

итология, экономика, политология, история, физика
итология, коммуникативистика, математика, физика, лингвистика
льтурология, экономика, физика, математика, сопромат
муникативистика, культурология, социальная психология, лингвистика

обальные средства общения:

еписка, приказы, распоряжения, служебные записки
ты, мимика, телодвижения, одежда, взгляды, манера держать себя
ользование речи, языка и слов
вышеперечисленное

ание коммуникативной модели ИСКП расшифровывается как:

очник - сообщение – канал - получатель
ормация - сообщение – коммуникация - получатель
очник – событие – канал - публикация
ормация – сообщение - коммуникация - публикация

Аттестационная контрольная работа №2

ология – это наука о поведении:

ивидуума в пределах социального института;

иальной статики;
иальной статистики.

является автором классической теории бюрократии, где впервые бы мулированы основные принципы построения и функционирова нистративных учреждений?

Вебер;
Маркс;
Дюркгейм.

из научных деятелей, исходя из принципа дезинтеграции любого социальн низма, конфликтологическое направление в социологии разрабатывалось?

Даррендорфом;
Контом;
Фуко.

ство, по мнению Г. Спенсера – это социальный организм, сходный с организм гическим. Что отличает социальный организм от биологического?

т на протяжении всего своего существования;
собность мыслить и чувствовать развита у каждого отдельного элемента;
ференциация структуры элементов сопровождается соответствующим разделением ций.

купность элементов общества и их взаимоотношений – это:

товая система;
иальные институты;
иальная структура общества.

лите соответствующую дефиницию для термина «социальный институт»:

и и техники определяет социальные процессы во всех сферах обществах,
вается … детерминизмом
номическим
нологическим
хологическим
рафическим
ология О. Конта включает в себя разделы ...
иология социальных групп и социология личности
ретическая и практическая социология
росоциология и макросоциология
иальная статика и социальная динамика
рассматривал социологию как ...
иальную физику
иальную геометрию
иальную химию
иальную биологию
ное направление, логической сердцевиной которого стало изуче
уникативных неудач и их последствий в ситуациях межкультурного общен
нировалось:
)–х гг. XX века
0 -х гг. XX века
0 – х гг. XIX века
0- х гг. XX века
0-х гг. XIX века
вным объектом изучения в теории межкультурной коммуникации являются:
личия в особенностях культуры и общения у представителей различных народ
ых и этнических групп
к, кухня, традиции
нности

атия
иальная норма
ультурация
итация

вным субъектом и объектом культуры выступает:

овек
атия
иальная норма
ультурация
к

ой стране неприлично причесываться и красить губы на людях:

А
ания
гапур
ландия
лия

Критерии оценки уровня сформированности компетенций при проведе стационной контрольной работы:

- оценка «отлично»: продемонстрировано грамотное последовательное решение за ий) при правильно выбранном алгоритме. Даны верные ответы на все вопросы и усло (заданий). При необходимости сделаны пояснения и выводы (содержательн точно полные, правильные, учитывающие специфику проблемной ситуации в задаче начительными ошибками);
- оценка «хорошо»: грамотное последовательное решение задач (заданий) льно выбранном алгоритме. Однако, ответы на вопросы и условия задач (задан кат незначительные ошибки. Пояснения и выводы отсутствуют или даны неверно;
- оценка «удовлетворительно»: обучающийся ориентируется в материале,

. Художественные произведения и символы
. Язык тела: внешность, одежда, движения тела, мимика, зрительный контакт и взгл
тактильный контакт, запах
. Пространственное (проксемическое) поведение
. Тишина как форма коммуникации
. Межкультурная коммуникация как частный способ общения, его специфика
. Роль межкультурной коммуникации в диалоге культур
. Межкультурная коммуникация и межкультурное общение
. Объектная и предметная область межкультурной коммуникации
. Феномен культурного шока

Тематика эссе

Понятия «социализация» и «инкультурация»?
«Чужая» культура и «этноцентризм»
Признаки и пути преодоления «культурного шока»
Понятие «национальные образы мира»
Межличностная аттракция в межкультурной коммуникации

3.2.3. Тест для проверки остаточных знаний

й держать себя в руках» - эти слова как ничто лучше выражают девиз
личан
анцев
льянцев
риканцев
ских
ой стране принято считать, что наказывать детей – это и право и обязанно
елей?
ритании

, идеология, традиции, религия

й город с 18 века является «столицей вкуса», главным законодателем моды:

иж
ава
кт-Петербург
ио
о-Йорк

олее яркими представителями французской литературы в 20 веке были:

уст, Франс, Моруа, Антуан де Сент-Экзюпери, Базен
йзер, Твен, Гюго, Дюма
неги, Дюма, Кинг, Хичкок
рж Санд, Киплинг, Скотт
ле, Мольер

3.3. Задания для промежуточной аттестации (зачета и (или) экзамена)

3.3.1. Зачетные вопросы

Теория межкультурной коммуникации как научная дисциплина
Понятие и сущность культуры
Социология как наука
Социализация и инкультурация
Культура и поведение
Культура и ценности
Проблема «чужой» культуры и этноцентризм
Культурная идентичность
Культура и язык
. Общение и коммуникация
. Основные формы коммуникации
. Теории межкультурной коммуникации
. Структура межкультурной коммуникации

иала по дисциплине (модулю), практических и семинарских занятий (при отсутствии
ена по дисциплине).

По итогам зачета, соответствии с модульно – рейтинговой системой университета
вляются баллы с последующим переходом по шкале баллы – оценки за зачет
вляемый как по наименованию «зачтено», «не зачтено», так и дифференцированно
выставлением отметки по схеме – «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и
овлетворительно», определяемое решением Ученого совета университета и
сываемого в учебном плане.

Экзамен по дисциплине (модулю) служит для оценки работы студента в течении
тра (года, всего срока обучения и др.) и призван выявить уровень, качество и
матичность полученных им теоретических и практических знаний, приобретения
ов самостоятельной работы, развития творческого мышления, умения синтезировать
енные знания и применять их в решении практических задач. По итогам экзамена, в
етствии с модульно – рейтинговой системой университета выставляются баллы, с
дующим переходом по шкале оценок на оценки: «отлично», «хорошо»
летворительно» и «неудовлетворительно», свидетельствующие о приобретенных
тенциях или их отсутствии.

*Критерии оценки уровня сформированности компетенций по результатам проведе
а:*

- *оценка «зачтено»:* обучающийся демонстрирует всестороннее, систематическо
кое знание материала, свободно выполняет задания, предусмотренные программ
плины, усвоивший основную и дополнительную литературу. Обучающийся выполн
ия, предусмотренные программой дисциплины, на уровне не ниже базового;

- *оценка «не зачтено»:* обучающийся демонстрирует незнание материала, не выполн